

COMMISSION NATIONALE DE GYMNASTIQUE FEMININE

REUNION DU 23, 24 ET 25 SEPTEMBRE 2016

PROGRAMME FEDERAL :

Le programme fédéral est disponible à la Fédération depuis la première semaine d'octobre. Cependant les DVD et CD ne sont pas prêts, ils seront envoyés à partir de début novembre à tous les clubs ayant acheté les programmes.

1.1 BARRES 2017

Q : 4° degré A/J : si une gymnaste effectue 2 bascules (ce qui est interdit).

- R : Départ sur 7,5 PTS et – 3 pts pour renversement non effectué

Q : Entrée balancer de bascule : que fait-on si la gymnaste heurte ou frôle le tapis lors du 2^{ème} balancer ?

- R : Si la gym frôle : - 0,50 pt
- R : Si la gym heurte : - 1.00 pt

Q : 2° degré A/J: quelle est la hauteur exigée pour la prise d'élan ?

- R : Pas de hauteur exigée, il faut seulement décoller le bassin

1.2 BARRES 6°

La CNGF a validé 2 erratas :

- Prises d'élan à l'ATR peuvent être prises en compte 2 fois comme le tour AR
- 1 tour AR libre ne peut être valorisé qu'une seule fois dans l'ordre chronologique

Page 219 du PF, modifier la phrase suivante :

Art A6.9.2 Répétition

- Une Autre Difficulté ou Difficulté 6^{ème} peut être exécutée 2 fois. La troisième fois, l'Autre Difficulté ou Difficulté 6^{ème} ne sera pas reconnue, une pénalité de 0.50 pt puis les éventuelles fautes d'exécution seront déduites de la note E.
- La gymnaste peut exécuter autant de bascules qu'elle le désire, sans pénalité, mais 2 seulement seront retenues comme autre difficulté en plus des bascules Difficultés 6^{ème}
- La gymnaste peut exécuter autant de prises d'élan à l'ATR qu'elle le désire, sans pénalité, mais 2 seulement seront retenues comme éléments (la 1^{ère} en Difficulté 6^{ème} et la 2^{ème} comme Autre Difficulté)

CODE FIG 2017 :

VALORISATION DE LA NOTE D

A la suite de l'application du code FIG 2017-2020, la CNGF a décidé d'appliquer le code FIG dès septembre 2016 avec les aménagements FSCF suivants :

- **NOUVEAU Aménagement de la note D** : après l'analyse des notes D des Finales et Individuels mixtes 2016, la CNGF a validé le barème suivant :

	+ 0,30 pt quand la note D est comprise entre	+ 0,60 pt quand la note D est comprise entre	+ 0,90 pt quand la note D est comprise entre	+ 1,20 pt quand la note D est comprise entre
Saut	3,30 à 3,70	3,80 à 4,20	4,30 et +	
Barres	1,40 à 2,00	2,10 à 2,70	2,80 à 3,00	3,10 et +
Poutre	2,90 à 3,30	3,40 à 3,80	3,90 à 4,30	4,30 et +
Sol	2,90 à 3,30	3,40 à 3,80	3,90 à 4,30	4,30 et +

Exemple : si une gym obtient en barres une note D à 2,50 pts, elle se verra attribuer une bonification de 0,60 pt.

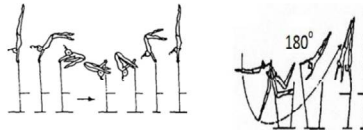
- Aménagements déjà indiqués dans le Programme fédéral 2016-2017 :
 - Poutre : EC3 : la série acrobatique est modifiée de la manière suivante : avec envol et appui des mains (ex : Flip-Flip = 0,30 pt ; avec envol, avec ou sans appui des mains dont 1 salto = 0,50 pt)
- Barres : les aménagements 2013 sont conservés pour la technique de reconnaissance des éléments

TECHNIQUE: RECONNAISSANCE DES ÉLÉMENTS AMÉNAGEMENT FSCF



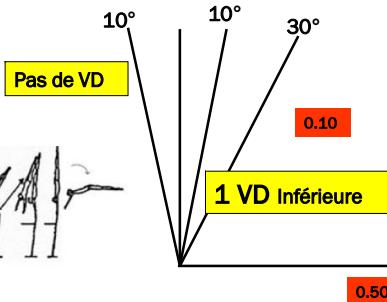
Éléments circulaires à l'ATR sans tours et éléments avec envol de BS à l'ATR BI

Jury D : Si l'ATR se termine dans les 10° de chaque côté de la verticale la VD sera attribuée



Si élément terminé

- > 10° avant la verticale – Pas de VD
- > 10° après la verticale – VD inférieure
- Pas de dévaluation pour le soleil et la lune



Jury E :

- De 0° - 30° – Pas de pénalité
- > 30° - 90° – 0.10 pt
- > 90° – 0.50 pt



Révéler la passion qui vous anime.

TECHNIQUE: RECONNAISSANCE DES ÉLÉMENTS AMÉNAGEMENT FSCF



Élans – éléments avec tours qui :

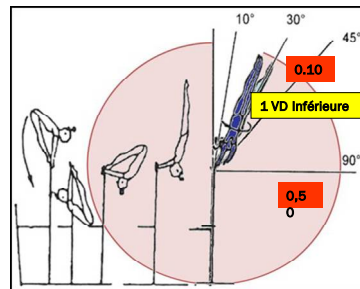
- n'atteignent pas l'ATR
- ne passent pas par la verticale
- continuent le mouvement après la rotation dans la direction opposée

Jury D :

- < 10° de la verticale **VD attribuée**
- > 10° **1 VD inférieure** à l'élément à l'ATR est attribuée

Jury E :

- De 0° - 30° – Pas de pénalité
- > 30° - 90° – 0.10 pt
- > 90° – 0.50 pt



Révéler la passion qui vous anime.

TECHNIQUE: RECONNAISSANCE DES ÉLÉMENTS AMÉNAGEMENT FSCF



Éléments circulaires à l'ATR avec rotation à l'ATR et prises d'élan avec rotation à l'ATR

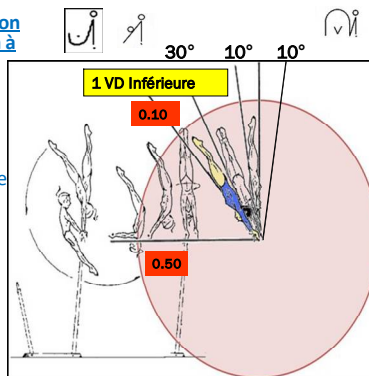
Jury D :

Si élément terminé

- Dans les 10° de la verticale (de chaque côté) – VD attribuée


Jury E :

- > 10° - 30° – Pas de pénalité
- > 30° - 90° – 0,10 pt
- > 90° – 0.50 pt



Révéler la passion qui vous anime.

EXIGENCE SPECIFIQUE AUX AGRES

EXIGENCES DE COMPOSITION (EC) 

- 1) Envol de BS à BI
- 2) Envol à la même barre
- 3) Prises différentes (sauf prise d'élan, entrées et sorties)
- 4) Élément sans envol avec un tour de 360° mini (sauf entrée)

 Révéler la passion qui vous anime.

**EXIGENCES DE COMPOSITION (EC)
AMÉNAGEMENTS FSCF** 


Exigences de composition 2,00 Pts maxi

- 1) Une liaison d'au moins 2 éléments gymniques différents dont un saut avec un écart de 180° (transversal ou latéral) ou écarté latéral
- 2) Tour (Groupe 3)
- 3) Une série acrobatique de minimum 2 éléments avec envol avec ou sans appui des mains dont 1 salto (les éléments peuvent être identiques)
Une série acrobatique de minimum 2 éléments avec envol et appui des mains (les éléments peuvent être identiques) 0,30 Pt
- 4) Éléments acrobatiques de direction différente (AV/LAT et AR)

Attention : les roulés, ATR, maintiens ne peuvent pas remplir d'EC.


Les EC 1 à 4 doivent être exécutées sur poutre.

 Révéler la passion qui vous anime.

EXIGENCES DE COMPOSITION 

1. Un passage gymnique d'au moins 2 sauts différents du code, liés directement ou indirectement (avec des pas courus, petits sauts appel 1 pied, pas chassés, tours chaînés) dont un avec un écart de 180° en position transversale/latérale, écarté latéral
2. Salto avec rotation longitudinale (mini 360°)
3. Salto avec double rotation transversale
4. Salto AR et AV (sauf renversement libre) dans la même ou différente ligne acro.

Nota : Les EC 2, 3 & 4 doivent être exécutées dans une ligne Acro

 Révéler la passion qui vous anime.

Finale par agrès : au championnat national individuel, les aménagements aux barres pour la finale « Jeunesses » sont maintenus. Les cadettes devront composer leur mouvement sur la base du code FIG non aménagé (CF. article 334.4).

POINT SUR LES COMPETITIONS 2016-2017

La CNGF a mandaté les délégués et juges fédéraux pour les Coupes mixtes :

1^{ER} TOUR DES COUPES

LIGUE	DELEGUE pour la CNGF
ALSACE/ LORRAINE	Pierre DIEBOLD
AQUITAINE	Michel NEBRA
AUVERGNE	Invitée par le lyonnais
BRETAGNE	Dominique JOLY
CENTRE	Invitée par IDF
CHAMPAGNE ARDENNE	Invitée par l'Alsace
DSV	Laure GARCIN-VEYRET
FRANCHE COMTE/ BOURGOGNE	Marie-France JUNOD
ILE DE FRANCE	Elisabeth MORICET
LIMOUSIN	Marie MANIGAUD
LYONNAIS	Youri DARBOURET
NORD	Marie-Agnès DEHAENE
NORMANDIE	Invitée par IDF
PAYS DE LOIRE	Elisabeth JEAN

LES DEMI-FINALES

Est : La Tour Du Pin

Délégué Fédéral : Laure VEYRET-GARCIN

Juge Fédéral : Germinal FLORES

Responsable matériel : Jean PARISSE

Nord : Wasselonne

Délégué Fédéral : Marie-Odile HANSSENS

Juge Fédéral : Elisabeth MORICET

Responsable matériel : Pierre DIEBOLD

Ouest : Limoges (club Les Cadets)

Délégué Fédéral : Elisabeth JEAN

Juge Fédéral : Anne-Marie REINOSE

Responsable matériel : Stéphane DEGOS

CHAMPIONNATS NATIONAUX PAR EQUIPES

La catégorie F2/F3 aura lieu à MONTALIEU-VERCIEU les 22/23/24 juin 2017 a été validé par le Comité Directeur.

La catégorie F/F1 aura lieu à ANGERS les 30 juin/1er et 2 juillet 2017, la compétition se déroulera au Parc des Expositions d'Angers, le Festi-Fédé au stade « Lac du Maine ».

ENQUETE CHAMPIONNATS NATIONAUX PAR EQUIPES F2/F3

La CNGF constate, sur ces dernières années, une baisse des associations engagées en catégorie F2 jeunesses et ainées, la CNGF envisage que cette catégorie puisse se dérouler dans un seul gymnase à l'identique de la catégorie Fédéral Ainées/Jeunesses.

Afin de prendre une décision définitive, le programme prévoyait une « inscription de principe » pour le 15 décembre 2016, pour cela la CNGF propose que les clubs qui engagent des équipes en F2 Ainées et/ou Jeunesses transmettent par mail avant le 15 décembre à l'adresse suivante : gymnastique.feminine@fscf.asso.fr.

FORMATION

HOMOLOGATION DE STAGES

AF1 Bourgogne : 7 au 12/7/2016 – 9 stagiaires

AF1 Bi-qualifiant DSV : 10 au 16/7/2016 – 23 stagiaires (dont 13 femmes) – 3 recalés

AF1 Lyonnais : 10 au 15/7/2016 – 15 stagiaires

AF1 LR Ile de France : 16 au 25 avril 2014 -14 stagiaires

AF1 Bretagne : 22 au 27 avril 2016-12 stagiaires

HOMOLOGATION NOUVEAUX CADRES AF3

Après le stage AF3 de cet été à Dinard, la CNGF a validé l'AF3 pour 14 nouveaux cadres :

NOM	Prénom	Zone	Association
BAS DIT NUGUES	Emma	EST	ESPOIR GYMNIQUE REPLONGES
BERNEL	Anne-Lise	EST	LES BELLEDONNES LA RAVOIRE
BLANCO	Mégane	EST	BOUSBOTE BESANCON
BOUCHER	Gwenaëlle	NORD	AVON SPORTIF ET CULTUREL
BUTET	Charlène	OUEST	J.A BRUZ
BUREL	Clarisse	OUEST	J S GYMNASTIQUE
COUET LANNES	Marine	OUEST	VIOLETTE ATURINE
DECHERF	Raphaëlle	EST	JEUNESSE MORNANTAISE
DURAND	Elodie	OUEST	CSM LIMOGES
DUVIAU	Céline	OUEST	VIOLETTE ATURINE
JOST	Noémie	NORD	GASSENDIANA
LIU	Maëlle	EST	BOUSBOTE BESANCON
RANA DEBORD	Charline	OUEST	ESE LIMOGES
THOMAS	Emeline	EST	JEUNES SPORTIVES ST CHAMOND

Toutes ces cadres seront invitées au séminaire des formateurs en novembre 2016 à Mâcon

OUVERTURES DE STAGE

AF2 en W.E- Comité Régional Hauts de France (stage pilote autorisé par la CNGF)

Lieux : Estaires, Armentières, Pérenchies et Merville

Dates : 6 Week-End du 8 octobre 2016 au 15 janvier 2017

Initiateur dans Comité Départemental de l'Eure et Loire (28) :

Lieu : Chartres

Dates : 20 au 24 octobre 2016