C N		SOL - CAT 2					N° GYM:				
G	JURY D						Jury E				10.00
F			7 é	léments dont la vale	ur est la plus élevée		Déductions artistique				
/ J		(+	1 élément au choix)	3 acro minimum	3 gym minimum		Manque de cré	ativité/variété des mou	vements et transitions	0.10	
a n	V D	•	C = 0,30				Manque de synchronisation entre le mouvement et la mesure pendant une partie de l'exercice 0.10			0.10	
1		•	B = 0,20				Manque de synchronisation entre le mouvement et la mesure à la fin de l'exercice ch f. 0,10			ch f. 0,10	
r		•	A = 0,10				Musique de for	nd		0.50	
2 0 1 7					TOTAL VD		Absence d'un mouvement touchant le sol (dont au minimum le buste, ou cuisses, ou genoux ou tête) (pas 0.10 nécessairement un élément)				
		1- Une série acro de <u>2</u> éléments minimum avec envol dont un salto +0,50					Dédu	Déductions spécifiques			
						Pause (2 sec)	avant les éléments		ch f. 0,10		
		2- Un élément acro des groupes 4-5 (salto) +0,50				Elan des bras	excessif avant les éléme	ents gymnniques	ch f. 0,10		
						Allongement maximum des mouvements du corps 0.10					
	E	3- Des éléments acro dans les 3 sens AV, AR, +0,50 Latéral				Ajustement (pas inutiles) ch f. 0,10			ch f. 0,10		
ľ	С					Position de la tête, des épaules et des bras X					
		 Un passage gymnique d'au moins 2 sauts ≠ appel 1 pied dont 1 saut écart de 180° +0,50 				Pointes de pieds non tendues (relâchées) X			Х		
						Fautes d'exécution					
	•	TOTAL EC					Pénalités pour exercice trop court				
L	1							4 éléments	-4.00		
		TOTAL VD + EC						3 éléments 1 à 2 éléments	-6.00 -8.00		
								Pas d'élément	-10.00		
		2 ^{ème} C exécutée : -2 pts par le Jury D									
	NOTE D						NOTE E		TOTAL P	ENALITES	
NOTE FINALE (NOTE D + NOTE E)										•	