

**COR D'HARMONIE**  
**Morceaux imposés**

Epreuve individuelle  
Programme Musique 2025

Responsable pédagogique : Christian BRUYAS (email : christian.bruyas@laposte.net)

NIVEAU		TITRE	AUTEUR	EDITEUR	
<b>DIPLÔME NATIONAL</b>	1ère épreuve :	<a href="#">Sonata for horn and piano</a>	Leslie BASSETT	Ed alphonse LEDUC	
	2ème épreuve :	Morceau au choix			
	3ème épreuve :	Déchiffrage			
	4ème épreuve :	Formation musicale			<a href="#">Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</a>
<b>DIPLÔME REGIONAL</b>	1ère épreuve :	<a href="#">Chant lointain</a>	Eugène BOZZA	Ed alphonse LEDUC	
	2ème épreuve :	Morceau au choix			
	3ème épreuve :	Déchiffrage			
	4ème épreuve :	Formation musicale			<a href="#">Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</a>
<b>CYCLE 2</b>	<b>FIN DE CYCLE</b>	1ère épreuve :	Jerome NAULAIS	Ed LAFITAN	
		2ème épreuve :			Morceau au choix
		3ème épreuve :			Déchiffrage
		4ème épreuve :			Formation musicale
	<b>NIVEAU 3</b>	1ère épreuve :	Alexandre CARLIN	Ed LAFITAN	
		2ème épreuve :			Morceau au choix
		3ème épreuve :			Déchiffrage
		4ème épreuve :			Formation musicale
	<b>NIVEAU 2</b>	1ère épreuve :	Pascal PROUST	Ed Sempre più	
		2ème épreuve :			Morceau au choix
		3ème épreuve :			Déchiffrage
		4ème épreuve :			Formation musicale
<b>NIVEAU 1</b>	1ère épreuve :	Rémi MAUPETIT	Ed LAFITAN		
	2ème épreuve :			Morceau au choix	
	3ème épreuve :			Déchiffrage	
	4ème épreuve :			Formation musicale	<a href="#">Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</a>
<b>CYCLE 1</b>	<b>FIN DE CYCLE</b>	1ère épreuve :	Max Méreaux	Ed LAFITAN	
		2ème épreuve :			Morceau au choix
		3ème épreuve :			Déchiffrage
		4ème épreuve :			Formation musicale
	<b>NIVEAU 3</b>	1ère épreuve :	André TELMAN	Ed LAFITAN (PL3916)	
		2ème épreuve :			Morceau au choix
		3ème épreuve :			Déchiffrage
		4ème épreuve :			Formation musicale
	<b>NIVEAU 2</b>	1ère épreuve :	Alexandre CARLIN	Ed LAFITAN	
		2ème épreuve :			Morceau au choix
		3ème épreuve :			Déchiffrage
		4ème épreuve :			Formation musicale
<b>NIVEAU 1</b>	1ère épreuve :	Alexandre CARLIN	Ed LAFITAN		
	2ème épreuve :			Morceau au choix	
	3ème épreuve :			Déchiffrage	
	4ème épreuve :			Formation musicale	<a href="#">Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</a>

COR D'HARMONIE  
Morceaux au choix

Epreuve individuelle  
Programme Musique 2025

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR
FIN DE CYCLE	Bonne chance	Max MEREAX	Ed LAFITAN
	Romanticor	Jérôme NAULAI	Ed Robert MARTIN
	Un train pour Lille	Jérôme NAULAI	Ed Sempre più
	L'escalier d'honneur	Jérôme NAULAI	Ed LAFITAN
	Escapade	Max Méreaux	Ed LAFITAN
NIVEAU 3	Au pays des magiciens	André TELMAN	Ed LAFITAN
	En écho	Jacques ERDOS	Ed LAFITAN
	Carnet de bal	Eric HULIN	Ed Fertile plaine
	des hortensias sous la pluie	Kumiko TANAKA	Ed Robert MARTIN
	Brumes	Jérôme NAULAI	Ed LAFITAN
	Ballade pour tristan	Lucien CONTOIS	Ed LAFITAN
Clair de lune	Max MEREAX	Ed LAFITAN	
NIVEAU 2	Esquisette	Pascal SAINT LEGER	Ed LAFITAN
	Vers le sommet	Alexandre CARLIN	Ed LAFITAN
	Welcome	André TELMAN	Ed Fertile plaine
	Azur	Alexandre CARLIN	Ed LAFITAN
	First blues	Alexandre CARLIN	Ed LAFITAN
	Primero paso	Alexandre CARLIN	Ed LAFITAN
	Sur la piste	André TELMAN	Ed LAFITAN
	Cérémonie	Alexandre CARLIN	Ed LAFITAN
	Peanuts le chat	Philippe RIO	Ed LAFITAN
NIVEAU 1	Préambule	André TELMAN	Ed Petit page
	Charlie's blues	Alexandre CARLIN	Ed LAFITAN
	Petite chansonnette	André TELMAN	Ed Fertile plaine
	Johann	Rémi MAUPETIT	Ed LAFITAN
	En rêvant de l'océan	Alexandre CARLIN	Ed LAFITAN
	Rivage	Max MEREAX	Ed LAFITAN
	Plain chant	Max MEREAX	Ed LAFITAN
	Hymne à la joie Plage 29 méthode « écouter lire jouer »		Ed. De Haske ou chez BRUYAS Christian

COR D'HARMONIE  
Morceaux au choix

Epreuve individuelle  
Programme Musique 2025

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR
<b>FIN DE CYCLE</b>	Un cor à Paris	Gilles MARTIN	Ed LAFITAN
	Prélude et danse	Thibaut BETRANCOURT	Ed Sempre più
	La concertante	Phillipe OPRANDI	Ed LAFITAN
	Train de plaisir	Armando GHIDONI	Ed LEDUC
	Lied	Gaston CARRAUD	Ed Sempre più
	Poésie et gaité	Armando GHIDONI	Ed LEDUC
	Le chou de Saint saens	Claude HENRY	Ed LAFITAN
<b>NIVEAU 3</b>	Cool lys	Marc LYS	Ed Sempre più
	romance et badinage	Max MEREAX	Ed Sempre più
	Concerto flasn n°5	Jérôme NAULAIS	Ed LAFITAN
	Evocation	André GUIGOU	Ed LAFITAN
	Tous en piste	Alexandre CARLIN	Ed LAFITAN
	Le balladin	Max MEREAX	Ed LAFITAN
	Automnia	André DELCAMBRE	Ed LAFITAN
<b>NIVEAU 2</b>	Cristal	Thierry DELERUELLE	Ed LAFITAN
	Cendrillon	Pascal PROUST	Ed Robert MARTIN
	Chant des alpages	Francis COITEUX	Ed Sempre più
	Mouvance	J.J.FLAMANT	Ed LAFITAN
	La place rouge	Jérôme NAULAIS	Ed LAFITAN
	Coréopsis	Marcel CHAPUIS	Ed LAFITAN
<b>NIVEAU 1</b>	Un jardin japonais	Pascal PROUST	Ed Sempre più
	Les pieds dans le sable	Alexandre CARLIN	Ed LAFITAN
	Pop corn	Francis COITEUX	Ed Robert MARTIN
	Andantino	Max MEREAX	Ed LAFITAN
	Irish coffee	Jérôme NAULAIS	Ed LAFITAN
	Evocation en swing	Armando GHIDONI	Ed LEDUC
	La petite puce sauteuse	André TELMAN	Ed LAFITAN

COR D'HARMONIE  
Morceaux au choix

Epreuve individuelle  
Programme Musique 2025

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR	
CYCLE 3	Diplôme National	Sur les cimes	<i>Eugène BOZZA</i>	<i>Ed LEDUC</i>
		Ballade et jeux	<i>Armando GHIDONI</i>	<i>Ed LEDUC</i>
		Pièce pour quentin	<i>Georges BARBOTEU</i>	<i>Ed CHOUDENS</i>
		La colère de glykos	<i>Pascal PROUST</i>	<i>Ed Sempre più</i>
		Equinoxe	<i>Claude PASCAL</i>	<i>Ed COMBRE</i>
		Fantasia on a dilletante's thème	<i>Igor SAVINOV</i>	<i>Ed Robert MARTIN</i>
		Un printemps bien singulier	<i>Marc LYS</i>	<i>Ed Sempre più</i>
	Diplôme Régional	Lune de sang	<i>Jean Luois FLORENTZ</i>	<i>Ed LEDUC</i>
		Schwarzwald	<i>Pascal PROUST</i>	<i>Ed Sempre più</i>
		Caractères	<i>Yves BOUILLLOT</i>	<i>Ed LAFITAN</i>
		3ème Solo de cor	<i>Jean Baptiste MOHR</i>	<i>Ed Sempre più</i>
		Image	<i>Max MEREUX</i>	<i>Ed LAFITAN</i>
		En Irlande	<i>Eugène BOZZA</i>	<i>Ed LEDUC</i>
		Al sola	<i>Pascal PROUST</i>	<i>Ed Robert MARTIN</i>
Légendes celtiques	<i>André GUIGOU</i>	<i>Ed LAFITAN</i>		
concertino pour cor	<i>Pascal PROUST</i>	<i>Ed Sempre più</i>		