

LES JEUNES

REVUE OFFICIELLE DE LA FÉDÉRATION SPORTIVE ET CULTURELLE DE FRANCE

STRUCTURATION ET DÉVELOPPEMENT
TERRITORIAL (PARTIE 3)

ARTS EN FÊTE, LE FESTIVAL
DES ARTS DE RUE À PARIS

LES JEUX FICEP-FISEC EN
TERRES DUNKERQUOISES

LA CULTURE POUR TOUS TOUS POUR LA CULTURE !



125
ANS

Fédération
Sportive
et Culturelle
de France

SOMMAIRE

OCTOBRE/NOVEMBRE 2023 N°2588



Édité par la Fédération sportive et culturelle de France

ASSOCIATION RÉGIE PAR LA LOI DE 1901 DURÉE ILLIMITÉE

Siège social FSCF

22 RUE OBERKAMPF - 75011 PARIS
TEL. : 01 43 38 50 57 / FAX: 01 43 14 06 65
WEB: WWW.FSCF.ASSO.FR
EMAIL: FSCF@FSCF.ASSO.FR

SIRET: 78471425500022

Représentant légal: CHRISTIAN BABONNEAU, PRÉSIDENT GÉNÉRAL

Directrice de la publication: CAROLINE PARADIS

Rédactrice en chef: OCÉANE ESTÈVE

Comité de rédaction: CHRISTIAN BABONNEAU, JEAN FOURNIER, PHILIPPE BLANC, CAROLINE PARADIS, JEAN-MARIE JOUARET, CHLOÉ CARÉ, OCÉANE ESTÈVE, FABIENNE VENOT ET JULIEN MARY

Relecture: JEAN FOURNIER, GÉRARD BRIAUD, PHILIPPE BLANC, CLAUDE SCHMIT, JEAN-MARIE JOUARET, CAROLINE PARADIS, OCÉANE ESTÈVE, FABIENNE VENOT ET JULIEN MARY,

Crédits photos: FSCF, ISTOCK, LECTURE

JEUNESSE, TRANSFO, MINISTÈRE DE LA CULTURE – DIDIER PLOWY

Tirage: 6 000 EXEMPLAIRES / DÉPÔT LÉGAL EN COURS.

Abonnement annuel: 15 EUROS
ABONNEMENT@FSCF.ASSO.FR

Numéro de commission paritaire: 0424 G 84322

Numéro ISSN: 2669 – 6614

Maquette et exécution: Cithéa.

178, QUAI LOUIS BLÉRIOT. 75016 PARIS
TEL. : 01 53 92 09 00 /
FAX: 01 53 92 09 02
EMAIL: CONTACT@CITHEA.COM
WEB: WWW.CITHEA.COM

Impression:

CENTR'IMPRIM
RUE DENIS PAPIN
ZI "LA MOLIÈRE" - BP 16
36101 ISSOUDUN CEDEX
TEL.: 02 54 03 31 32
FAX: 02 54 03 31 31
WEB: WWW.CENTRIMPRIM.FR



REJOIGNEZ-NOUS



www.fscf.asso.fr

ÉDITO

3

3 | ACCOMPAGNER, FORMER LES DIRIGEANTS : UN INCONTOURNABLE POUR LE DÉVELOPPEMENT ET L'AVENIR DE NOS TERRITOIRES

ÉCHOS

4

4 | LES ÉCHOS ET LE CARNET

8 | TROIS QUESTIONS À

9 | LES ÉCHOS DES RÉSEAUX SOCIAUX

FÉDÉRATION

10

10 | STRUCTURATION ET DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL (PARTIE 3)

12 | RENDEZ-VOUS À SAINT-ÉTIENNE POUR LE 111^E CONGRÈS FÉDÉRAL

13 | LE RÉFÉRENCIEMENT : ACTEUR MAJEUR DE LA VISIBILITÉ SUR INTERNET

14 | L'ORGANISATION DU MONDE DU SPORT (INFOGRAPHIE)

16 | COMITI : UN NOUVEAU PARTENAIRE FÉDÉRAL

ACTIVITÉS

18

18 | UNE TROISIÈME ÉDITION POUR LA FSCF EN FÊTE !

19 | ARTS EN FÊTE LE FESTIVAL DES ARTS DE RUE À PARIS

20 | LA CULTURE POUR TOUS, TOUS POUR LA CULTURE

24 | À LA DÉCOUVERTE DE LECTURE JEUNESSE ET SON PROJET NUMOOK

25 | LES RANDONNÉES CULTURELLES : UN SAVANT MÉLANGE

FORMATION

26

26 | DU NOUVEAU POUR LA FORMATION DES DIRIGEANTS TERRITORIAUX

28 | COMITÉ DE FILIÈRE DE L'ANIMATION, LES PREMIERS AVIS AVANT LA SECONDE MI-TEMPS

ACTIONS

30

30 | LA FÉDÉRATION EXPÉRIMENTE L'OUTIL GOOVEAPP

31 | SUR LES TRACES DE VLADIMIR

32 | LES JEUX FICEP-FISEC 2023 EN TERRES DUNKERQUOISES

34 | LA FÉDÉRATION IL Y A UN SIÈCLE

ACCOMPAGNER, FORMER LES DIRIGEANTS : UN INCONTOURNABLE POUR LE DÉVELOPPEMENT ET L'AVENIR DE NOS TERRITOIRES.

L'engagement bénévole est une composante importante du passé, du présent et de l'avenir de la fédération. Elle a toujours été soucieuse de faire de ses dirigeants bénévoles des personnes engagées, militantes, mais aussi compétentes et porteuses de son projet éducatif quels que soient leurs missions et leurs niveaux de responsabilités.

Être dirigeant en 2023, demande bien sur des connaissances sur notre fédération, mais aussi sur le monde associatif (sportif, culturel) et institutionnel dans lequel nous gravitons, sur les droits et les devoirs d'un employeur, sur la gestion d'une équipe *mixte* (bénévoles et salariés), sur la conduite de projet (de son élaboration en passant par son financement et jusqu'à son évaluation), sur l'indispensable communication liée à sa structure, ses projets....



ANNE-MARIE LEMOINE,
CHARGÉE DE MISSION
FORMATION DES DIRIGEANTS

Au fil de ce numéro du magazine *Les Jeunes*, on constate la diversité des actions menées par nos territoires allant de l'organisation de manifestations (artistiques, sportives et institutionnelles) à la mise en œuvre de politiques, d'axes de développement qui trouvent pleinement leur place dans l'écosystème fédéral.

Ce début de saison va marquer le lancement de la nouvelle offre de formation des dirigeants territoriaux, sous une formule hybride (en e-learning et en présentiel). Celle-ci a été construite, suite à une consultation des structures territoriales que sont les comités départementaux et régionaux, pour faire émerger leurs besoins, leurs attentes dans ce domaine. Cette offre (constituée d'un certain nombre de modules au choix) a pour objectif d'accompagner, de faciliter, d'encourager et de valoriser l'engagement des dirigeants des structures territoriales.

À un an du renouvellement des instances de gouvernance, c'est une priorité pour la fédération. Chaque dirigeant de comité départemental et régional pourra s'inscrire et choisir des thématiques de formation dont il a besoin, en fonction de son parcours, ses expériences, ses compétences.

En effet, la formation doit toujours être considérée comme un outil au service du développement du bénévolat, acteur central des activités et des territoires et porteur des valeurs de la fédération. Permettons à chacun de nos jeunes et moins jeunes dirigeants de grandir et de s'épanouir dans leurs missions fédérales, cela participe à la démarche durable et socialement responsable dans laquelle la fédération s'est engagée.

BIENVENUE AUX NOUVELLES ASSOCIATIONS

La fédération souhaite la bienvenue aux 19 nouvelles associations qui viennent de la rejoindre. Elle se réjouit de les compter parmi ses structures comme ambassadeurs, porteurs et acteurs du plan de développement fédéral construit dans le respect des valeurs de son projet éducatif : ouverture, autonomie, respect, responsabilité et solidarité.

La fédération souhaite à toutes ces associations une belle saison sportive et culturelle.

- **RESPIRE à Port-la-Nouvelle (11)**

Autres activités socio-culturelles, Marche, Qi gong, Yoga

- **DOJO CONQUOIS à Conques-sur-Orbiel (11)**

Judo, Arts martiaux et disciplines associées

- **LES ROSES BLEUES EN FOLIE au Lardin-Saint-Lazare (24)**

Twirling

- **MAJORETTES NOUVELLE GÉNÉRATION à Brest (29)**

Twirling

- **CLUB BOZENDO DU LAURAGAIS à Lanta (31)**

Judo, Arts martiaux et disciplines associées

- **PIEMA GYM à Lacanou (33)**

Éveil des premiers pas, Parkour

- **IZON BUDOKAN à Izon (33)**

Jiu jitsu, Judo

- **BASKET CLUB MOREAC à Locminé (56)**

Basketball

- **TWIRLING BATON ST-JUSTOIS à Catillon-Fumechon (60)**

Twirling



- **SELEST'TWIRL à Sélestat (67)**

Twirling

- **ANIMA-SPORTS à Courpalay (77)**

Éveil de l'enfant, activités éducatives et d'animation, Capoeira

- **ASSOCIATION CAPOEIRA AMIENS - NACAO PALMARES CAPOEIRA à Namps-Maisnil (80)**

Capoeira

- **MULTISPORT VENANSALTAIS à Venansault (85)**

Multi activités (éducatives et animation)

- **LES TRITONS DE LA VALLÉE DES BALLONS à Ramonchamp (88)**

Activités aquatiques

- **GYM VENOUSE à Venouse (89)**

Activités de remise en forme et d'entretien

- **SPORTS ET CULTURE KHMERS DE NOUVELLE CALEDONIE à Nouméa (988)**

Danse traditionnelle - Folklore, Self défense

- **SUN MOO KWAN DOJANG à Nouméa (988)**

Tae kwon do

- **SUN MOO KWAN KAMERE à Nouméa (988)**

Tae kwon do

- **SUN MOO KWAN NENGONE à Maré (988)**

Tae kwon do

PARIS 2024 RECRUTE DES AGENTS DE SÉCURITÉ

À l'occasion des Jeux olympiques et paralympiques de 2024, Paris accueillera près de 15 millions de spectateurs pour le plus grand événement jamais organisé par la France. Les Jeux de Paris offrent une multitude d'opportunités en matière de volontariat ou d'emploi rémunéré dont certaines sont directement adressées aux jeunes. C'est le cas des missions rémunérées de sécurité privée des manifestations sportives et culturelles à l'occasion de l'Olympiade.

En effet, les services de l'État souhaitent former et recruter 3 000 étudiants et jeunes qui auront plus de 18 ans en juin 2024 dans les métiers de la sécurité privée pour la surveillance des abords des manifestations, ou encore le contrôle de sécurité à l'entrée des stades.



PLUS D'INFORMATIONS :

www.pole-emploi.fr/actualites/le-dossier/services-a-la-personne/securite-1/metiers-securite-acces-etudiants.html

UN PASS COLO ARRIVE

Le gouvernement va créer en 2024 un *Pass Colo*, doté de 200 à 350 euros, pour les enfants de CM2 et sous conditions de ressources, afin d'encourager les familles à recourir aux colonies de vacances, a annoncé jeudi 27 juillet



2023 la ministre des Solidarités Aurore Bergé. Cette mesure s'adressera uniquement aux enfants d'environ 11 ans, pour leur permettre de partir en *colo* pendant l'été entre le CM2 et l'entrée au collège, a précisé l'entourage de la ministre.

Le dispositif sera dédié aux *familles ayant jusqu'à 4.000 euros de revenus mensuels, ça veut dire non seulement des familles avec des revenus modestes mais aussi beaucoup de familles de classes moyennes qui n'arrivent pas à envoyer leurs enfants en vacances*, a déclaré la nouvelle ministre, invitée des 4 *Vérités* de France 2. Vu le plafond de ressources retenu, le pass sera accessible à environ 80% des enfants de cette classe d'âge, selon l'entourage de la ministre.

JOYEUX ANNIVERSAIRE LA FRATERNELLE DE BOURGOIN

Cet été, la *Fraternelle* de Bourgoin-Jallieu a fêté ses 125 ans. Dans le cadre de La FSCF en Fête, l'association invitait ses adhérents à découvrir les activités qui se pratiquent ou qui se sont pratiquées à *La Fraternelle* à travers une exposition historique : albums photos, tenues sportives et autres objets historiques, à l'initiative de Jean Claude KUHN, président délégué.

Aujourd'hui, la *Fraternelle* est la plus grande association berjallienne, affiliée à la fédération, comptant près de 1900 adhérents, répartis dans 18 activités sportives ou culturelles, encadrées par des salariés et 122 bénévoles réguliers, dans des locaux sportifs de plus de 3 600 m².

Fêter le 125^{ème} anniversaire d'une association est un moment fort et une étape importante dans la vie d'une institution ; ce n'est pas seulement faire un retour sur le passé, c'est intégrer le passé au présent, c'est poser des jalons pour l'avenir, affirme Christian BABONNEAU, président de la fédération, dans son message de vœux à l'association.



PLUS D'INFORMATIONS :

shorturl.at/gvGRX

DEUX CAMPAGNES POUR LES ACCUEILS COLLECTIFS DE MINEURS

Deux campagnes de communication ont été lancées par le gouvernement concernant les accueils collectifs de mineurs.

La première *Parler peut tout changer* et *Ici mon enfant est en sécurité* est une campagne de sensibilisation contre violences sexistes et sexuelles, dans les accueils collectifs de mineurs, à destination des enfants et de leurs parents.

Des outils sont disponibles sur jeunes.gouv.fr, pilotés par la DJEPVA¹ et les services régionaux et départementaux jeunesse.

La seconde *En colo, vous êtes essentiell(e)* tend à mobiliser pour le recrutement d'animateurs et directeurs en accueils collectifs de mineurs en rappelant le potentiel de recrutement dans ce secteur et les diplômes et titres éligibles pour accéder à ces emplois.

¹ Direction de la jeunesse, de l'éducation populaire et de la vie associative

Parler peut
tout changer



LE PASS'SPORT RECONDUIT POUR LA SAISON 2023/2024



Le ministère des Sports s'engage à favoriser l'accès à la pratique sportive pour tous, et plus particulièrement des enfants et des jeunes. Afin de concrétiser cet engagement, le dispositif du Pass'Sport a été reconduit pour l'année 2023-2024.

Cette initiative a pour objectif de fournir un soutien aux familles les plus modestes et aux jeunes en situation de handicap : une aide financière de 50 euros est accordée pour l'inscription dans l'association sportive de leur choix.

COMMENT ÇA FONCTIONNE ?

Après avoir reçu un courriel du ministère des Sports et des Jeux olympiques et paralympiques contenant un code unique, les destinataires pourront bénéficier d'une déduction de 50 € au moment de l'inscription dans un club sportif éligible. Plus des trois quarts des associations de la fédération acceptent le Pass'Sport.

Celui-ci est cumulable avec d'autres aides, y compris celles proposées par les collectivités locales. Il constitue une aide précieuse pour alléger les frais d'inscription et permettre à davantage d'enfants de pratiquer leur sport préféré.

PLUS D'INFORMATIONS :

pass.sports.gouv.fr

UNE BELLE MISE EN LUMIÈRE

Suite aux projets présentés dans le cadre du plan Fanfare, le ministère de la Culture a souhaité mettre en lumière au sein d'un article plusieurs actions, dont une portée par l'association *Batuc Fanfar Brass-band* (Casseneuil - 47).

Tout part de la section *Orchestre à l'école* de la *Batuc Fanfar Brass-Band* qui permet à des élèves de CM1, CM2 et 6^{ème} de venir découvrir la musique. Grâce au plan fanfare, un *groupe Kids* a été créé cette année afin de permettre aux élèves de la section *Orchestre à l'école* de participer à des rencontres avec d'autres groupes juniors, découvrir de nouveaux styles de musique et bénéficier d'un tutorat avec les jeunes de l'association. Échanges, rencontres musicales, transmission de la passion fanfare etc. ces beaux projets rencontrent un vif succès !

POUR DÉCOUVRIR L'ARTICLE :

[www.culture.gouv.fr/rubrique "Actualités"](http://www.culture.gouv.fr/rubrique/Actualités)



Le projet s'est clôturé lors de la fête de la musique, avec une rencontre musicale de trois groupes, la réalisation d'ateliers communs, dont de multirythmie, et suivis de concerts. Cette initiative, portée par l'association et son président Jean-Marie Bufferand, est une belle leçon de pédagogie, de culture et de dynamisme, que le ministère de la culture a souhaité mettre en lumière !

LA JOURNÉE DE L'ÉVEIL DE MÉZÉRIAT



L'Éveil Twirling de Mézériat organisait, début septembre, en partenariat avec la municipalité de Mézériat, la *Journée de l'éveil* : une animation à destination des enfants de moins de 6 ans, mais de manière plus globale à tous les enfants. L'objectif étant de les faire pratiquer du sport de manière ludique, en développant toutes leurs capacités motrices, créatives, de souplesse, etc.

Accompagnés des parents, les enfants sont venus nombreux participer à cette journée qui leur était dédiée. L'association proposait une quinzaine d'ateliers ludiques associés à différents thèmes, autour du constat que l'éveil physique par la multiplication des pratiques permet de rendre l'enfant autonome et libre de ses mouvements.

Dans son intervention Guy Dupuit, maire de la commune a souligné et remercié David Lopes, président de *l'Eveil twirling*, pour cette excellente initiative ayant rencontré un vif succès. Le mot de la fin est revenu à Emmanuel Barrou, responsable de la commission Éveil de l'enfant de la fédération, qui a rappelé le concept du développement global de l'enfant et sa motricité de manière générale.

DIRIGEANTS : LES INSCRIPTIONS SONT OUVERTES

La FSCF propose depuis plusieurs années une offre de formation à destination des acteurs bénévoles dirigeants. Dans un environnement associatif en constante évolution et qui se complexifie, la fédération désire renforcer son accompagnement et réviser actuellement les contenus de formation à destination des dirigeants.

La fédération propose un accompagnement plus souple et moins contraignant avec un format hybride : des modules en ligne et à la carte selon les besoins de chacun, complétés d'un temps en présentiel obligatoire lors des Assises de Printemps (à Nantes du 22 au 24 mars 2024). Le dispositif s'effectue en quasi liberté, selon son agenda.

Bien qu'autonome le participant peut tout de même compter sur le suivi d'un formateur dédié et le soutien d'une communauté d'apprenants partageant les mêmes préoccupations. A cela vient s'ajouter une équipe spécifique pour toutes les questions d'ordre technique.

La formation se déroulera du 21 novembre 2023 au 8 avril 2024.



PLUS D'INFORMATIONS:

Page 26 du magazine // formationdirigeants@fscf.asso.fr

LE JEU-CONCOURS DE RENTRÉE A ENCORE FRAPPÉ !

La semaine du 4 au 11 septembre a été, une nouvelle fois, marquée par le grand jeu-concours de rentrée qui anime, à chaque début de saison, la vie fédérale.

La fédération a souhaité remercier ses licenciés et structures déconcentrées au travers de 5 cadeaux alliant le sport et la culture.

Le principe du jeu était simple :

- Une question par jour,
- 3 choix de réponses,
- 1 commentaire,
- 1 tirage au sort le lendemain de la publication.

La fédération tient à féliciter Céline CHIRAT de l'association *Jeunes Sportives de Saint-Chamond* qui remporte les goodies offerts par **Gymnova**, Pauline LAMANDE de l'association *G.R.S.Lavalloise* qui remporte l'enceinte portable offerte par **MMA**, Katia BOUTILLIER de l'association *Bayard Argentan Gymnastique* qui remporte la carte-cadeau billetterie offerte par le **Crédit Mutuel**, Nelly GAY de l'association *Sigoules Gym's* qui



remporte 500 € chez **Dimasport** et Yann EVRARD de l'association *l'Alerte d'Epinal* qui remporte le lot tant attendu de la semaine, l'iPad offert par **Startner** !

La fédération souhaite également remercier toutes les personnes qui ont participé à la réussite de ce concours et vous dit à l'année prochaine pour une nouvelle édition !

SENTEZ-VOUS SPORT, TOUS EN FORME POUR LES JEUX

Depuis 2010, le Comité national olympique et sportif Français organise au mois de septembre la rentrée sportive Sentez-Vous Sport, une opération nationale de promotion du sport pour tous sur tout le territoire. Pour la 14^e édition, l'opération a pris une nouvelle dimension en vue des Jeux olympiques et paralympiques : au parc de la Villette, près de 30 fédérations, dont la FSCF ont proposé de découvrir leurs disciplines gratuitement.



En effet, comme depuis 10 ans déjà, la fédération prend part à cet événement pour présenter aux visiteurs les activités physiques et sportives de ses associations. En collaboration avec son comité régional Île-de-France, la fédération a proposé cette année un stand structuré en deux parties : l'une animée par l'association affiliée de capoeira *Senzaleiros*, qui a proposé à tous les volontaires des initiations ainsi qu'une démonstration sur la grande scène, l'autre animée par Véronique ARROYO – Vice-présidente Santé Inclusion des Publics de la fédération, proposant à ceux qui le souhaitent de tester leur condition physique en réalisant un bilan rapide via le site applicatif *GooveApp* dans le cadre du programme santé Atoutform' de la fédération.

Les représentants du comité régional Île-de-France ont, par la suite, guidé les visiteurs dans la recherche d'une activité répondant à leurs besoins, au sein de l'association de la fédération la plus proche de chez eux.

ÉQUIPEZ VOS JUGES, ARBITRES ET JURÉS !

Les précommandes pour les polos juges, arbitres et jurés sont lancées !



En tant que structure ou association, il est important de valoriser ses juges, arbitres et jurés et de leur manifester une certaine reconnaissance en leur offrant un polo à l'occasion d'un passage de niveau d'arbitrage ou de jugement. Afin d'être pleinement reconnaissable, un écusson thermocollant avec le nom de l'activité sportive ou culturelle souhaitée est également disponible.

Sous l'impulsion de la commission nationale juges arbitres jurés (CNJAJ), la boutique de la fédération propose un produit de qualité à un prix accessible.

POUR PASSER COMMANDE :
www.fscf.asso.fr rubrique "boutique"

3 QUESTIONS À...

DIDIER CATTART,

DIRECTEUR SPORTIF NATIONAL DE L'UGSEL

POUVEZ-VOUS VOUS PRÉSENTER ET NOUS DONNER LES GRANDES LIGNES DE VOTRE PARCOURS ?

Je suis Didier Cattaert, joueur de tennis depuis mon plus jeune âge mais également nageur et pratiquant multisport. J'ai quitté la Guyane à 16 ans pour rejoindre une formation *sport-études* spécialisée tennis puis j'ai suivi des études en STAPS à Paris. J'ai été professeur d'éducation physique et sportive (EPS) pendant 25 ans en région parisienne puis à nouveau en Guyane sur mes terres natales.

J'ai découvert l'UGSEL¹ durant mes études, à la fin des années 80, en devenant moniteur durant les stages sportifs d'été. Bien plus tard, j'ai rejoint l'UGSEL de Guyane en qualité de président, puis l'UGSEL national en 2016 pendant l'organisation des Jeux FISEC-FICEP de Beauvais, et cela fait maintenant 7 ans que je suis directeur sportif national.

CETTE ANNÉE VOUS AVEZ ORGANISÉ AVEC L'UGSEL, LES JEUX FICEP-FISEC AUXQUELS LA FSCF A PRIS PART. POURQUOI VOUS ÊTRE PORTÉ CANDIDAT ?

L'UGSEL est l'organisme fondateur de la FISEC, d'ailleurs le siège de la FISEC se situe au même endroit que celui de l'UGSEL. En tant qu'adhérent à la FISEC, nous partageons bien évidemment les mêmes valeurs, il est donc très important pour nous d'offrir aux jeunes l'opportunité de prendre part à des rencontres sportives de niveau international. Pour les jeux FICEP-FISEC, les pays organisateurs changent régulièrement, et dans cette optique il est de tradition que, tous les 6-7 ans, l'UGSEL se porte candidate à l'organisation de cet événement international.

Cet événement constitue également un important levier d'éducation pour les jeunes adolescents internationaux. Dans un contexte de guerre, de COVID et toutes les crises que nous avons connues ces dernières années, il est important d'activer ce levier auprès de nos adolescents afin de déclencher des prises de conscience chez ces jeunes qui seront les adultes de demain (d'un demain très proche, car dans 3 ans ils pourront voter). Enfin, l'UGSEL, à travers son projet éducatif, est très impliquée dans la dimension éducative ; c'était donc, pour nous, une évidence de s'inscrire dans cette dynamique et d'organiser ces jeux.



LA FSCF, TOUT COMME L'UGSEL, FAIT PARTIE DES FÉDÉRATIONS AFFINITAIRES. SELON VOUS, QUELLE EST LA PLACE DE CES FÉDÉRATIONS DANS LE PAYSAGE SPORTIF FRANÇAIS ?

L'UGSEL est la fédération sportive de l'enseignement catholique. Nous agissons essentiellement dans le cadre scolaire. Pour nous, il est essentiel de développer la pratique sportive avec une volonté de sport pour tous ; peu importe le sexe, les orientations culturelles ou plus généralement le niveau de pratique. C'est en visant tout le monde et pas seulement une élite que nous pourrions renforcer l'accès au sport dont les nombreux bienfaits tant physiques que psychologiques ne sont plus à prouver. C'est bien là le rôle principal des fédérations affinitaires.

Si l'on définit une fédération affinitaire par la multitude de choix et d'offres de pratique qu'elle propose, et surtout son ouverture, l'UGSEL, tout comme la FSCF, est un interlocuteur majeur du paysage sportif français et de l'éducation des jeunes.

¹ Union générale sportive de l'enseignement libre, fondée par la FSCF en 1911 comme branche sportive.

ACTUALITÉ DES RÉSEAUX SOCIAUX

La fédération publie et relaie de nombreuses informations sur les réseaux sociaux auprès de ses abonnés. Retrouvez une sélection des principaux tweets et posts des derniers mois.

Ifepsa Angers est à Ifepsa Angers.

Parole de #saisonniers

La règle n°1 de Marine : Faire vivre aux jeunes un été qui restera dans leur mémoire 🌟 !

À la FSCF Fédération Sportive et Culturelle de France, elle participe à l'animation culturelle et sportive auprès des 8-17 ans... En voir plus

SAISON

Peux-tu présenter ton parcours universitaire ?

À la rentrée, je poursuis mon parcours de formation en 3ème année de Licence STAPS Activité Physique Adaptée et Santé. En parallèle de mes études, je pratique la gymnastique artistique.

Où travailles-tu cet été ?

Comment es-tu trouvé cet emploi ?

Quelles sont tes missions ?

Esprit SPORT Seyssuel Estrablin

Ce week end se tenait les remises de récompenses aux sportifs remis par les communes de Seyssuel et Estrablin sur la saison sportive 2022-2023 🥳

Plusieurs gymnastes du club on reçu des récompenses 🏆

A Seyssuel on a pu applaudir

- Lola Jocteur : première gym poussines ESSE à participer à une compétition individuelle
- Lucille Lopez : qualifiée pour les finales des coupes à Andrézieux Bouthéon
- Liloé Montagné : 3ème de la finale saut au fédéral individuel à Dax

À Estrablin c'est l'équipe jeunes J1 qui a été récompensée pour leur 4ème place au Fédéral par équipe qui se déroulait à St Sébastien sur Loire début juillet

Bravo à toutes 🙌

FSCF Fédération Sportive et Culturelle de France
Comité Départemental Dauphiné

Elan Sportif Limoges @elansportif87

Pour le plaisir de partager 🥰 de transmettre 🥰 de donner un peu de son temps 🥰 Ou tout simplement pour la satisfaction d'être utile ensemble 🥰

REJOIGNEZ-NOUS ET DEVEZ BÉNEVOLE

@laFSCF
@VilleLimoges87
@hautedenne_gbp
@NouvelleAquitaine
@fscfaquitaine

association
animation
responsabilité
passion
bénévolat
famille
encadrement
expérience

REJOIGNEZ LA FAMILLE ELAN SPORTIF

DEVEZ BÉNEVOLE

ELAN SPORTIF
de LIMOGES

ALFA CONSEIL
405 abonnés

Cette année, tous à la Salé ! 🏆 🥳
Merci pour votre confiance 🙌 encore un beau visuel 8m2

La SALESIEENNE OMNISPORTS est une association affiliée à la Fédération Française des Clubs Omnisports et à la Fédération Sportive et Culturelle de France .

Elle intègre 7 associations sportives : Athlétisme, Basketball, Gymnastique, Handball, Running, Tir, Trampoline, et 1 section : Sport Santé

AHSA - Ancecy Haute Savoie Athlétisme SALESIEENNE
GYMNASTIQUE ANNECY HANDBALL SALESIEENNE TIR ANNECY

#athlétisme #basket #running #gymnastique #handball #trampoline #tir
#sportsante #salesienne #salesienneomnisports
#communiquer #OCH #local #commun #notoriété #ciblage #accompagnement #alfoconseil #affichage #affichageexte #championnat

Isabelle de Chatellus @idchatellus
@diocesevannes @votorgames33 @laFSCF @fscfca

Holy Games @HolyGames2024
Courir ou servir ? 🏃

Viens vivre la 1ère course Holy Games en partenariat avec le Diocèse de Saint-Denis, le Diocèse de Paris, ainsi que la Fédération sportive et culturelle de France 🇫🇷

Nous recherchons 135 bénévoles adultes, pour être signaleur 🙋
Afficher cette discussion

PARTECIPER À LA COURSE DE LA SAINT-DENIS

DIMANCHE 8 OCTOBRE 2023

Participer à la course de la Saint-Denis, le dimanche 8 octobre 2023, à 10h00, au stade de la Saint-Denis (15 km), à Saint-Denis (93).

Participer à la course de la Saint-Denis, le dimanche 8 octobre 2023, à 10h00, au stade de la Saint-Denis (15 km), à Saint-Denis (93).

Participer à la course de la Saint-Denis, le dimanche 8 octobre 2023, à 10h00, au stade de la Saint-Denis (15 km), à Saint-Denis (93).

Association Aurore
25 907 abonnés

🙋🏻 #eteculturel | Initier les jeunes à l'écriture grâce au sport

Au cours de l'été, Aurore s'est associée au projet "Terres de sport" du Labo des histoires pour proposer aux jeunes des MNA PAJA, MNA Bagnolet, et de l'ESI Itinérance, des ateliers mêlant la pratique sportive et l'écriture créative. L'objectif est d'alterner rapidement les temps de pratique sportive et d'écriture pour que les jeunes retranscrivent les effets ressentis par le sport. Accompagnés de l'art-thérapeute Emmanuelle Jay, et de deux intervenants sportifs de la Fédération Sportive et Culturelle de France, Audrey P. et Rodolphe Lanfranchi, ils ont également été invités à inventer un personnage de boxeur et à narrer son histoire, pour évoquer à travers lui, leur propre expérience migratoire.

Joël 15 ans, décrit son boxeur ainsi « Il va à la conquête d'une vie meilleure pour pouvoir réaliser son rêve d'enfance. Il va se lancer dans un parcours migratoire en traversant le désert, la mer Méditerranée pour enfin arriver en Italie. Une fois arrivé en Italie, malgré des souffrances qu'il a enchaîné lors de son parcours, il va devoir s'installer à Rome dans la capitale. Lors des entraînements au club de boxe, il sera le meilleur de sa catégorie en défiant des géants de la boxe italienne. Du haut de ses 1,94 m, il ne va pas s'arrêter là. Il va continuer son aventure dans d'autres pays européens comme la France, la Belgique. »

Dans le cadre du projet, les jeunes ont également bénéficié d'une visite virtuelle au Musée National du Sport par un médiateur du musée.

🙌 Grand merci à toutes les personnes impliquées dans ce projet ! Et aux dispositifs Inser'sport du Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis, IMPACT 2024 (Agence nationale du Sport, Paris 2024 - Comité d'organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques de 2024) et au Ministère de la Culture qui soutiennent ce projet !

REJOIGNEZ-NOUS SUR :

@laFSCF www.fscf.asso.fr



FABIENNE VENOT

STRUCTURATION ET DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, MODE D'EMPLOI (PARTIE 3)

DANS LES NUMÉROS PRÉCÉDENTS, LA DÉMARCHE D'ACCOMPAGNEMENT TERRITORIAL MISE EN PLACE PAR LA FÉDÉRATION ET D'AUTRES ACTEURS DE SON ÉCOSYSTÈME A FAIT L'OBJET DE PRÉSENTATIONS CONSACRÉES À LA STRUCTURATION ET AU DÉVELOPPEMENT DU RÉSEAU ASSOCIATIF TERRITORIAL, AINSI QU'AUX DIFFÉRENTES POSSIBILITÉS DE FINANCEMENTS TERRITORIAUX OFFERTES AUX STRUCTURES ASSOCIATIVES.

Pour mettre en œuvre leur projet associatif ou leur plan de développement, les structures associatives s'appuient sur des ressources humaines bénévoles. Dans la démarche de recrutement, de professionnalisation, de mobilisation des dispositifs locaux de financement et de formation, l'ancrage territorial est essentiel et reste un levier indéniable de réussite.

ENCOURAGER L'ENGAGEMENT EN SOUTENANT L'INFORMATION ET LA FORMATION DES DIRIGEANTS BÉNÉVOLES

Le recrutement

Les bénévoles font partie des moteurs essentiels au bon fonctionnement d'une association. C'est pourquoi il convient de bien les recruter afin qu'ils puissent contribuer efficacement aux actions associatives. Il est nécessaire :

- **de définir les besoins** de l'association au regard de son organisation, de son fonctionnement et de son projet associatif ou plan de développement ;
- **de déterminer les secteurs** nécessitant une ressource humaine ;
- **de rédiger une fiche** : missions, compétences, savoir-être recherchés, disponibilités souhaitées, lieu d'exercice ;
- **de lancer le recrutement** en utilisant l'ensemble des moyens qui sont offerts : réseaux sociaux, site internet, blog, plateformes de mise en relation, groupements de retraités, organismes d'aide à l'intégration sociale et professionnelle, écoles et universités, etc. Il est important de s'appuyer

notamment sur les organismes locaux consacrés à la mobilisation des bénévoles (CRIB, bureau local de France Bénévolat, CROS et CDOS, etc.).

Il est ensuite important de constituer un groupe d'étude des candidatures et de rencontre des candidats. Enfin, les bénévoles recrutés devront bénéficier d'un parcours d'intégration leur permettant d'être accueillis dans la structure.

La fidélisation

Recruter des bénévoles est une étape importante, mais les fidéliser est essentiel ! Comment s'y prendre ? Faire connaissance, connaître leurs motivations, les encourager, les valoriser, communiquer sur les résultats obtenus grâce à eux, mettre en lumière des actions menées, proposer de suivre des formations, favoriser leur implication dans des réseaux associatifs, etc.

L'information et la formation

Au-delà des savoir-faire dont les bénévoles bénéficient à leur arrivée, il est intéressant de pouvoir identifier les nouvelles compétences qu'ils pourraient acquérir grâce à des formations proposées par votre structure et qui serviraient leur développement personnel et professionnel. Les CROS et CDOS proposent un catalogue de formation adapté à la majorité des besoins des bénévoles.

POUR EN SAVOIR PLUS :

www.helloasso.com et www.assoconnect.com

JEVEUXAIDER.GOUV.FR

Plateforme publique du bénévolat, plus de 10 000 associations, collectivités et organisations publiques y postent des missions, lorsqu'elles ont besoin de renfort. Pour y répondre, elles peuvent compter sur près de 400 000 bénévoles inscrits sur la plateforme. Ceux-ci choisissent parmi des milliers de missions, dans tous les domaines et partout en France.

FINANCER LA FORMATION DES BÉNÉVOLES DIRIGEANTS, C'EST POSSIBLE !

L'AFDAS est l'Opérateur de compétences (OPCO) des branches professionnelles du sport et de la culture. Il est l'interlocuteur des structures de ces branches pour toutes les questions portant sur le financement des besoins en formation.



Le coût pédagogique de la formation des bénévoles peut faire l'objet d'une prise en charge par l'AFDAS sous certaines conditions.

La prise en charge est ouverte à toutes les associations employeurs.

POUR PLUS D'INFORMATIONS :

www.afdas.com

LE PROGRAMME VIVRE CLUB DE LA FÉDÉRATION



La fédération accompagne ses associations dans la recherche et le développement de leur réseau de bénévoles actifs grâce à un programme original intitulé *Vivre Club*, qui se compose des étapes suivantes :

1. Un jeu – concours,
2. Une cérémonie de récompenses,
3. La gestion de l'engagement.

POUR TOUT SAVOIR SUR CE PROGRAMME :

www.fscf.asso.fr/vivre-club-le-programme-pour-recruter-des-benevoles

LES BÉNÉVOLES FONT PARTIE DES MOTEURS ESSENTIELS AU BON FONCTIONNEMENT D'UNE ASSOCIATION

ACCOMPAGNEMENT ET CONSEIL DES DIRIGEANTS

Plusieurs structures de proximité sont au service des dirigeants d'associations qui ressentent le besoin d'être accompagnés et conseillés :

- Les centres de ressources et d'information bénévoles (CRIB)
- Les missions d'accueil et d'informations des associations (MAIA)



Tous les sports. Un seul univers.

LE COSMOS

L'organisation patronale représentant l'ensemble des employeurs du sport accompagne les associations en matière de droit social dans la gestion des salariés, grâce à de multiples outils. La fédération offre depuis 2017 l'adhésion au COSMOS à ses comités régionaux et départementaux et depuis 2021 à ses associations adhérentes dans le cadre de son adhésion groupée.

POUR PLUS D'INFORMATIONS :

www.cosmos-sports.fr et social@fscf.asso.fr

BASE DOCUMENTAIRE ASSOCIATIVE

Aujourd'hui, l'association évolue dans un environnement en constante évolution. Les dirigeants souhaitent se faire accompagner afin de sécuriser au mieux la vie quotidienne de leurs associations.

La fédération s'est dotée d'un service Vie associative dont l'objet est d'assurer le lien avec ses adhérents et d'améliorer sans cesse l'accompagnement des associations affiliées pour leur permettre de se développer et favoriser l'acquisition de nouvelles compétences et connaissances des membres qui les composent. Il regroupe des domaines de compétences variés permettant de répondre à l'ensemble des questions des dirigeants associatifs. Cet accompagnement se matérialise notamment par la mise à disposition, sur le site internet de la fédération, de fiches pratiques organisées autour de nombreuses thématiques liées à la vie de l'association.

RENDEZ-VOUS À SAINT-ÉTIENNE POUR LE 111^{ÈME} CONGRÈS FÉDÉRAL

ÉVÈNEMENT INSTITUTIONNEL MAJEUR DE LA FÉDÉRATION, LE CONGRÈS FÉDÉRAL EST OUVERT AUX INSTANCES DIRIGEANTES DES COMITÉS RÉGIONAUX ET DÉPARTEMENTAUX MAIS ÉGALEMENT À CELLES DES ASSOCIATIONS, PORTÉ PAR LE COMITÉ DIRECTEUR AVEC LE SOUTIEN DES RESPONSABLES DES COMMISSIONS NATIONALES ET LEURS MEMBRES. POUR SA 111^{ÈME} ÉDITION, LE CONGRÈS SE TIENDRA AU CENTRE DES CONGRÈS DE SAINT-ÉTIENNE DU 24 AU 26 NOVEMBRE 2023.



***CETTE 111^E ÉDITION
SERA LE POINT D'ORGUE
DE CÉLÉBRATION
DES 125 ANS DE
LA FÉDÉRATION***

Dès le vendredi, les congressistes se retrouveront sur le village fédéral et pourront rencontrer les partenaires de la fédération et faire la connaissance des nombreux bénévoles du comité départemental de la Loire mobilisés pour l'occasion.

Il sera ouvert le samedi matin par l'assemblée générale ordinaire et l'assemblée générale extraordinaire qui permettra de mettre en adéquation les statuts de la fédération avec la loi sur le sport de mars 2022.

Cette 111^e édition sera le point d'orgue de célébration des 125 ans de la fédération grâce notamment à une séance anniversaire. Il commémorera également les 100 ans du décès du Docteur Paul Michaux, fondateur de la fédération.

Ce congrès se veut tourné vers la jeunesse (68 % des licenciés ont moins de 25 ans), aussi une grande table ronde invitera les congressistes à une réflexion sur la place de la fédération dans l'engagement des jeunes avec une rétrospective de ce qui a été fait et de ce qui est fait pour eux.

Les actions réussies et les projets à venir seront mis à l'honneur, au titre desquels on peut citer SoLeader ou la première formation en apprentissage à distance et en e-learning.

Cette édition signera la dernière de la mandature pour le comité directeur de la fédération et les conseils

d'administration des structures territoriales aussi, elle aura pour objectif de lancer le travail sur le renouvellement des instances fédérales. Les présidents de comités départementaux seront réunis par le président sur un temps dédié.

Les congressistes pourront aller à la rencontre des responsables de commissions nationales lors d'un temps sur le village pour échanger de manière informelle avant d'assister aux carrefours par coordination d'activités.

Le programme du congrès n'oubliera pas d'aborder les Jeux olympiques et paralympiques et les différentes actions menées par la fédération dans le cadre notamment de l'Olympiade culturelle.

C'est ainsi que s'annonce ce week-end dense porté par la co-organisation du comité départemental de la Loire qui met toute son énergie pour le meilleur accueil possible des congressistes.



LE RÉFÉRENCEMENT : ACTEUR MAJEUR DE LA VISIBILITÉ SUR INTERNET

LE RÉFÉRENCEMENT JOUE UN RÔLE CRUCIAL DANS LA VISIBILITÉ EN LIGNE D'UN SITE WEB. EN UTILISANT LES BONNES TECHNIQUES, IL EST POSSIBLE D'AMÉLIORER SON CLASSEMENT DANS LES MOTEURS DE RECHERCHE ET AINSI DE RENFORCER SA VISIBILITÉ.

Pour réussir en référencement naturel, il est important de maîtriser plusieurs éléments ; *zoom sur* ces derniers :

L'optimisation des mots clés est essentielle. Il faut identifier les termes de recherche pertinents en fonction de l'activité et les intégrer de manière stratégique dans le contenu du site. De nombreux outils en ligne gratuits sont disponibles pour aider à la définition des mots clés, comme par exemple l'outil de planification des mots clés de Google.



Les liens jouent un rôle crucial dans le référencement et sont considérés comme l'un des principaux facteurs de classement des moteurs de recherche. En effet, les liens provenant d'autres sites web sont interprétés par les moteurs de recherche comme des votes de confiance et de recommandation. Le partage d'un contenu par plusieurs utilisateurs sur les réseaux sociaux ou sur d'autres sites web va donc augmenter le classement de celui-ci sur les moteurs de recherche de manière significative.



La création d'un contenu de qualité et original est primordial. Il faut se concentrer sur du contenu qui répond aux questions et aux besoins du public cible, comme des informations, des conseils pratiques et des réponses claires aux problèmes rencontrés par les visiteurs. Il faut également s'assurer que le contenu est pertinent, bien structuré, facile à comprendre, et surtout non dupliqué ! En effet, les moteurs de recherche pénalisent les sites web qui présentent du contenu identique à un autre.

Par ailleurs, l'intégration de visuels tels que des images, des vidéos, des graphiques ou des infographies est une bonne chose. Ces médias apportent une dimension visuelle et interactive au site, le rendant plus attrayant, engageant et facile à consommer pour les visiteurs, ce qui aura un impact certain sur le référencement. Pour optimiser ces médias, une dénomination des fichiers pertinente qui décrit le contenu de l'image ou de la vidéo est très importante. Il faut éviter les noms génériques tels que "image1.jpg" qui n'apportent aucune information.



Par exemple, pour l'image du logo d'une structure, la dénomination parfaite serait "logo-nom-structure.jpg".

LE RÉFÉRENCEMENT EST UN PROCESSUS CONTINU QUI NÉCESSITE DU TEMPS ET DES EFFORTS CONSTANTS

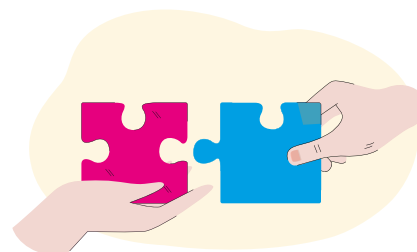


La mise en œuvre de différentes techniques de référencement est essentielle pour améliorer la visibilité d'un site web. En optimisant le contenu d'une page, en créant du contenu de qualité, en utilisant des médias et en développant des stratégies de création de liens, il est possible de renforcer le positionnement dans les résultats de recherche. Cependant, le référencement est un processus continu qui nécessite du temps et des efforts constants.

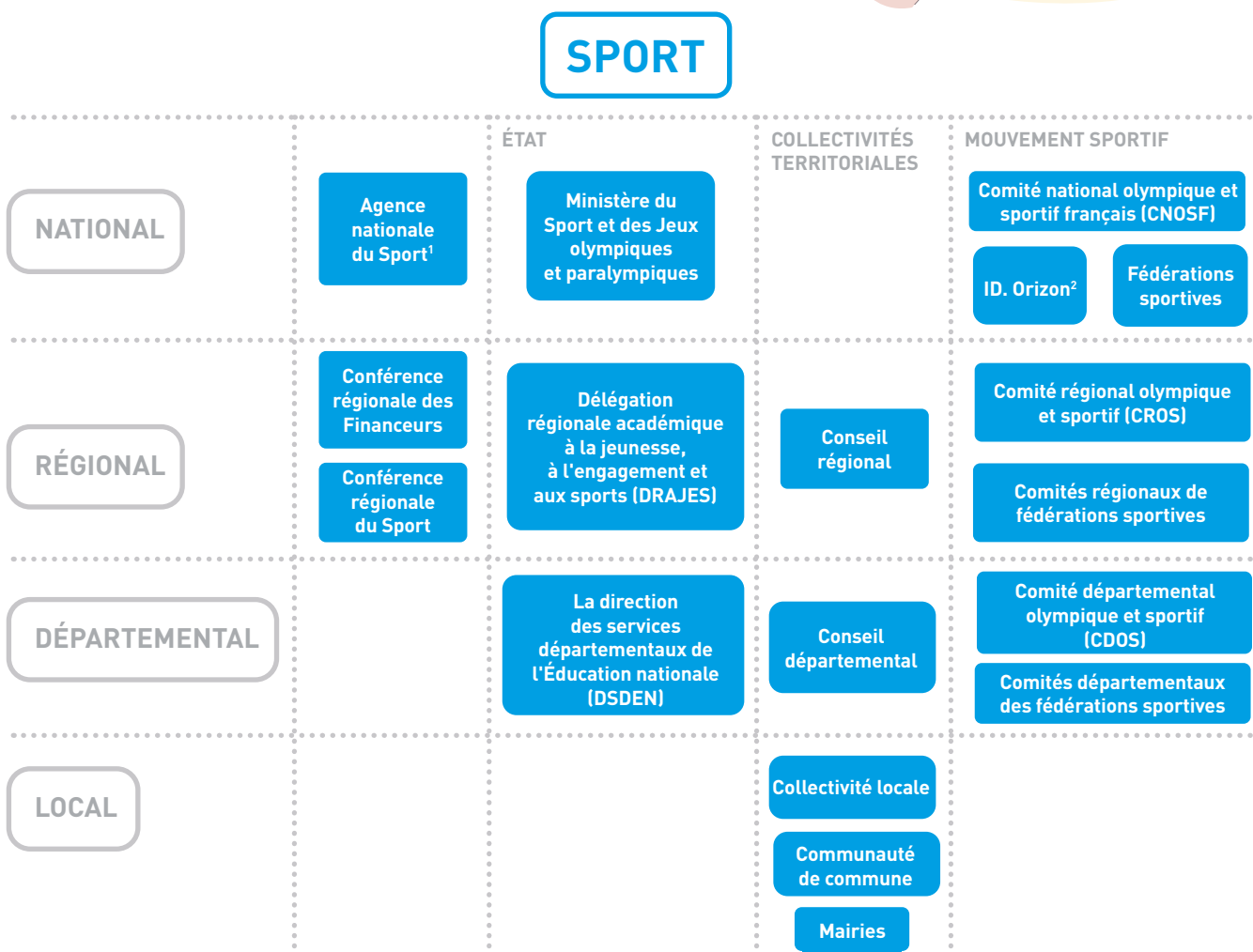
L'ÉCOSYSTÈME DES ACTEURS TERRITORIAUX

LES ASSOCIATIONS, QU'ELLES SOIENT LOCALES, DÉPARTEMENTALES, RÉGIONALES OU NATIONALES, PARTICIPENT À TRAVERS LEURS ACTIVITÉS À LA COHÉSION SOCIALE ET AU DÉVELOPPEMENT DES TERRITOIRES. LEUR OFFRE DE PRATIQUE À DESTINATION DES CITOYENS EST CRÉATRICE DE VALEUR.

Les structures font partie d'un écosystème qui inclut de multiples acteurs publics et privés, avec qui elles partagent des objectifs et enjeux communs et instaurent une collaboration active, qui se concrétise souvent par le biais du financement de leurs actions, de leur fonctionnement et/ou de leurs ressources humaines.



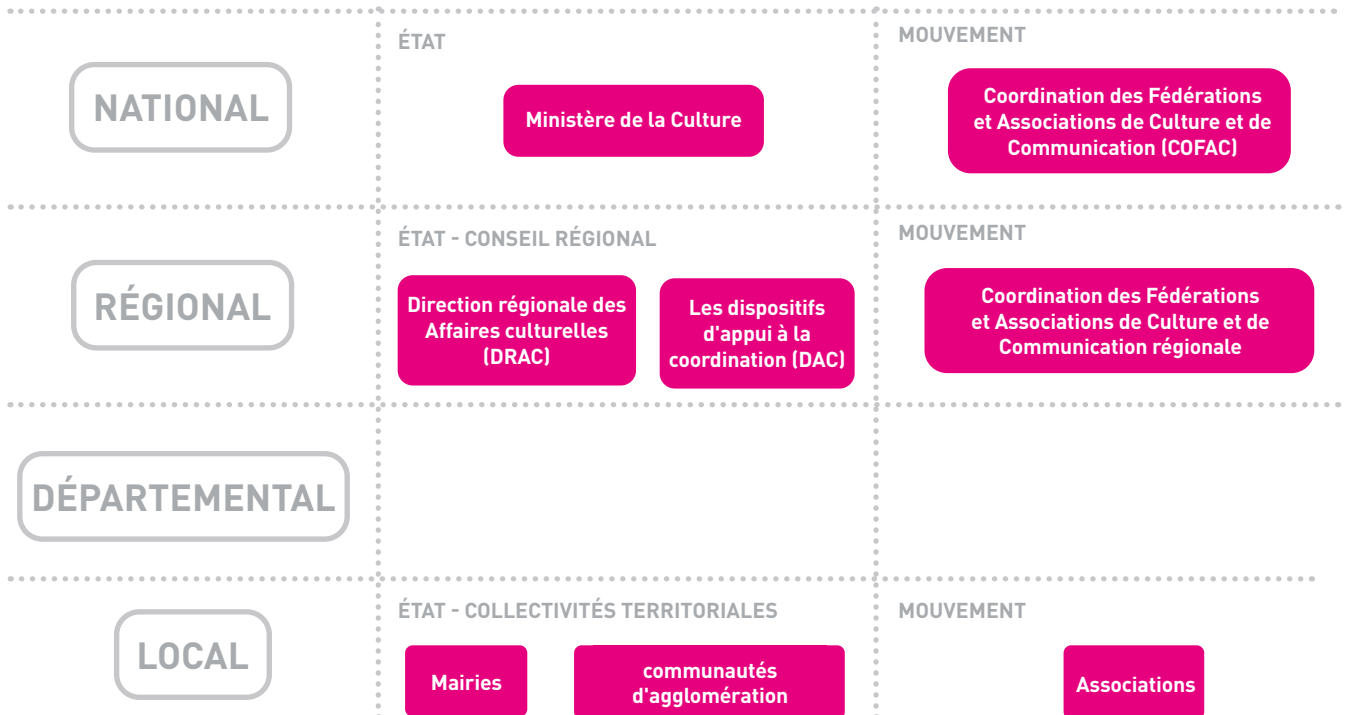
Zoom sur l'écosystème du sport, de la culture et de l'éducation populaire :



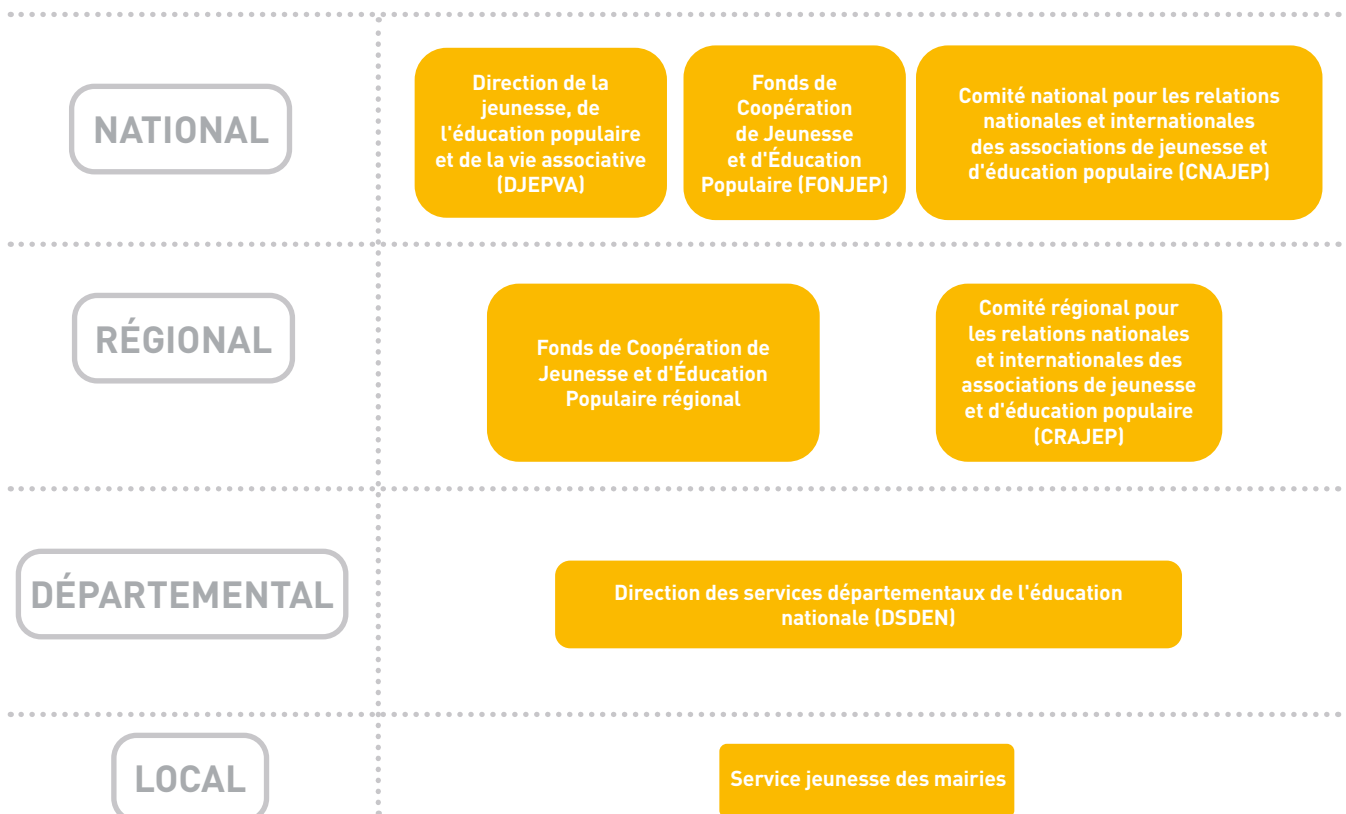
¹ Groupement d'intérêt public associant des représentants de l'État, du mouvement sportif, des collectivités territoriales et des acteurs économiques afin de définir des objectifs et d'impulser une politique commune.

² Espace de dialogue et de réflexion entre seize fédérations sportives regroupant quatre millions de licenciés et 40 000 associations sportives

CULTURE



ÉDUCATION POPULAIRE



ARNAUD ROUSSEL EN COLLABORATION AVEC THOMAS MOURIER

FOCUS SUR LE PARTENARIAT **COMITI**

FORT D'UN PARTENARIAT TECHNIQUE DEPUIS JUIN 2022, LA RELATION ENTRE LA FÉDÉRATION ET COMITI A ÉVOLUÉ. EN EFFET, LA SOCIÉTÉ MONTPELLIÉRAINE EST DEVENUE PARTENAIRE OFFICIEL DE LA FÉDÉRATION JUSQU'EN DÉCEMBRE 2026. INTERVIEW D'ARNAUD ROUSSEL, FONDATEUR DE COMITI.

Bonjour Arnaud, pourquoi et comment COMITI est-il devenu partenaire officiel de la fédération ?

C'est une longue histoire. Nous collaborons avec plusieurs associations de la fédération depuis 2016. Avant la crise sanitaire, nous étions intervenus à la demande du comité régional Auvergne-Rhône-Alpes pour présenter nos outils et sensibiliser les associations de ce territoire sur les potentiels leviers économiques à développer. Depuis cette rencontre, nous avons créé des liens humains avec de nombreux dirigeants et salariés. Une rencontre en 2021 avec Christian Babonneau a confirmé que nos deux structures portaient et partageaient des valeurs communes.



Arnaud ROUSSEL,
fondateur de COMITI

Ensuite, nous avons créé en 2022, en accord avec la fédération, une fonctionnalité pour le logiciel fédéral ADAGIO. Celle-ci simplifie grandement la gestion des adhérents pour les associations concernées.

Le partenariat s'est donc construit dans le temps et nous l'avons officialisé ce printemps.

Que propose COMITI ?

Nous sommes une plateforme en ligne de services aux associations. Nous avons créé une application informatique qui permet à tout type d'associations de structurer ses activités et diversifier ses sources de financement.

Au-delà des aspects techniques, nous avons deux grandes particularités :

- La première, c'est l'orientation humaine : nous avons dédié une équipe *support* pour être plus proche des besoins des associations et nous sommes un organisme de formation certifié Qualiopi.

- La deuxième, c'est que nous sommes agent de paiement en ligne via Paysurf. C'est le système de paiement pour compte de tiers du Crédit Mutuel qui rend possible le paiement en ligne.

La finalité, c'est d'accompagner les associations dans leur structuration et les aider à avoir un impact positif. Concrètement, nous sommes satisfaits de notre travail quand une association génère de nouveaux revenus et qu'on sent une dynamique humaine positive au sein du club.

Quelle forme prend le partenariat ?

Nous avons envisagé avec la fédération le partenariat en plusieurs étapes :

- la première est déjà réalisée avec l'export ADAGIO pour tous les abonnés COMITI de la fédération ;
- la deuxième est un soutien au développement de la fédération et au financement de ses projets ;
- la troisième est liée au partenariat avec le Crédit Mutuel ; les associations clientes du Crédit Mutuel bénéficient de 3 mois offerts sur leur abonnement COMITI la première année.

D'autres étapes restent à construire, et notamment celle liée à la formation.

Comment vous rencontrer ?

COMITI sera présent au prochain congrès fédéral de Saint-Etienne du 24 au 26 novembre. Le lien humain fait partie de notre ADN ; on se déplace souvent à la rencontre des associations. Si vous voulez nous rencontrer, nous viendrons chez vous avec plaisir.

Si vous êtes de passage à Montpellier, faites-nous signe !

PLUS D'INFORMATIONS :

contact@comiti-asso.fr - 04.48.20.27.72

Créée en 1898, la Fédération sportive et culturelle de France (FSCF) est ouverte à tous sans distinction, dans le respect des idées, des possibilités et des particularités de chacun. Reconnue d'utilité publique, elle défend un projet éducatif basé sur des valeurs universelles et humanistes. La FSCF met un point d'honneur à la formation de bénévoles mais aussi de professionnels (brevets fédéraux, BAFA/BAFD, BPJEPS, etc.).

Forte de ses 205 000 adhérents et 1 400 associations affiliées, la FSCF propose des activités innovantes dans les domaines sportifs, culturels et socio-éducatifs. Elle encourage l'accès à la pratique d'une activité sous toutes ses formes : initiation, découverte, loisir ou compétition. Afin d'illustrer sa capacité à mobiliser et à développer le sport pour tous, la FSCF organise de nombreuses compétitions, manifestations et autres rencontres, toutes placées sous le signe des valeurs qui l'animent.



**Vivons ensemble
l'expérience
sport et culture !**

#FSCFexperience
www.fscf.asso.fr

1 AN
5 NUMÉROS
15 €

ABONNEZ-VOUS!

JE M'ABONNE AU MAGAZINE LES JEUNES POUR 1 AN (4 NUMÉROS PAR AN + 1 NUMÉRO HORS SÉRIE) AU TARIF DE 15 € ET JOINS MON RÈGLEMENT PAR CHÈQUE BANCAIRE OU POSTAL À L'ORDRE DE LA FSCF.

Nom :

Prénom :

Association :

Adresse :

Code postal : Ville :

Téléphone :

Paraît 5 fois par an / prix au numéro : 4 euros

Coupon à découper ou à photocopier et à renvoyer accompagné de votre règlement à :

Fédération sportive et culturelle de France

Service Abonnement Les Jeunes

22 rue Oberkampf ■ 75011 Paris

Fiche inscription à télécharger

sur le site de la fédération : www.fscf.asso.fr

Fait à : Le :

Signature + Cachet

LA FSCF
EN FÊTE

DU 17 AU 24 JUIN 2023

OCÉANE ESTÈVE

UNE TROISIÈME ÉDITION POUR **LA FSCF EN FÊTE !**

2023 A SIGNÉ LA TROISIÈME ÉDITION DE L'ÉVÈNEMENT TANT ATTENDU LA FSCF EN FÊTE ! MÊME SI LE SOLEIL A POINTÉ LE BOUT DE SON NEZ SUR L'ENSEMBLE DU TERRITOIRE, CE SONT LES SOURIRES DES NOMBREUX PARTICIPANTS QUI ONT MARQUÉ CE RENDEZ-VOUS INSTITUTIONNEL PHARE. RETOUR SUR UNE SEMAINE DE FÊTE À LA FÉDÉRATION.

UN ÉVÈNEMENT FÉDÉRATEUR

Du 17 au 24 juin, la fédération a proposé à toutes ses structures affiliées, associations, comités départementaux et régionaux, de prendre part à la troisième édition de son événement national *La FSCF en fête !* Pour ce faire, il leur était proposé d'organiser, sous n'importe quelle forme, un événement festif, convivial, ouvert au plus grand nombre, en lien avec les principes de la fédération : ouverture, respect, solidarité, etc. Les options étaient nombreuses : démonstration sportive ou concert, déambulation ou animation sonore, kermesse, cours collectif, action humanitaire, pique-nique familial, exposition, randonnée, flashmob, etc. Toute liberté était laissée aux capacités d'imagination de tout un chacun. Ainsi, les associations et comités affiliés ont redoublé d'efforts afin de proposer un événement qui mette en valeur leur structure et leur permet de célébrer la fin d'une superbe saison associative.

DES NOUVEAUTÉS POUR COMMUNIQUER

En plus du pack habituel mis à disposition des structures, comprenant bon nombre de supports de communication tels que des affiches et logos personnalisables, un drapeau, un carton d'invitation également personnalisable, ou encore des exemples de posts pour les réseaux sociaux, etc., la fédération a proposé à ses structures affiliées d'habiller leur événement aux couleurs de *la FSCF en fête !* grâce au pack kakémono + banderole personnalisables mis à disposition par la boutique fédérale. Un excellent moyen d'être identifiable et identifié.

UN OBJECTIF : RASSEMBLER



Les objectifs de cet événement étaient nombreux : montrer au grand public la force de la fédération, les valeurs portées par son projet éducatif, le lien social qu'elle tisse en France pour renforcer la pratique du sport et de la culture. Il s'agissait également de permettre aux structures affiliées de mieux se faire connaître, de démontrer la richesse de leurs activités, de valoriser leurs pratiques sportives, culturelles et artistiques, de promouvoir la fédération, vis-à-vis du public comme des élus de ses territoires. Enfin, l'objectif principal de cet événement était également et surtout de mobiliser le tissu associatif (licenciés, bénévoles, partenaires, etc.) autour d'un événement festif qui rassemble ! Ce fut une mission relevée haut-la-main pour les structures fédérales.



AVENIR DE L'UNION OUVRIÈRE
- PONT DE ROIDE (25)



GYMNASTIQUE RYTHMIQUE ET SPORTIVE AUDONNIENNE -
SAINT OUEN (93)



CD RHONE - MÉTROPOLE DE LYON (69)



JUDO CLUB DE TROISFONTAINES - TROISFONTAINES (57)



GYM CLUB MONTALIEU
- MONTALIEU-VERCIEU (38)



ZEN ASSISTANCE - MANDELIEU-LA-NAPOULE (06)



LÉLYA AZZI EN COLLABORATION AVEC MONIQUE ROUGE ET AUDRIC BONAMY

ARTS EN FÊTE : LE FESTIVAL DES ARTS DE RUE À PARIS

POUR LA QUATRIÈME ÉDITION DU FESTIVAL DES ARTS DE LA RUE ARTS EN FÊTE, LA COMMISSION NATIONALE DES PRATIQUES ARTISTIQUES ET CULTURELLES (PAC) A POSÉ SES VALISES EN TERRES PARISIENNES, ET A COCONSTRUIT, AVEC LE COMITÉ RÉGIONAL ÎLE-DE-FRANCE UN WEEK-END REMPLI DE PERFORMANCES EN TOUT GENRE.

La première journée s'est ouverte sur une déambulation guidée par les orchestres de rue du *Trèfle gardonnais* et de la *Batuc' fanfar' brass band* de Casseneuil [47]. Après avoir suivi le cortège à travers le parc Montsouris, le public s'est retrouvé au kiosque pour le début des représentations sportives et artistiques d'éveil de l'enfant, d'arts du cirque, de danse, de chant choral, de musique, de gymnastique rythmique, de twirling et de capoeira.

Aux abords du kiosque, des ateliers occupaient une large parcelle verdoyante du parc Montsouris, proposant aux curieux sous diverses thématiques de développer leur créativité. Certains ont mis en valeur le thème des Jeux olympiques et paralympiques de 2024 comme la fresque participative sur la devise olympique. D'autres se focalisaient sur la transmission des bases de la photographie, l'*atelier des Sittelles* de Saint-André. Enfin, des stands offraient l'opportunité aux visiteurs de s'initier à la dentelle aux fuseaux, à la confection de macramé ou de s'accorder une escapade culturelle en écoutant des contes de cultures amérindiennes et africaines.

Pour le volet "culture-santé", les participants ont pu découvrir l'activité pilates et s'intéresser au stand *santé et prévention* qui visait à faire connaître le programme Atoutform¹.

La soirée organisée en l'église Saint-Pierre-de-Montrouge, le samedi, a bénéficié d'une programmation réunissant près de 100 artistes sur scène. Après un prélude par la *Batuc' fanfar' brass-band* de Casseneuil sur le parvis de l'église, la première partie du concert était assurée par le chœur de femmes de la fédération, accompagnée par la soliste Célia Greiner et Satsuki Hirai au piano. S'en est suivi le *chœur de l'académie des arts* de Drancy, dirigé par Elizaveta De Fourchier. Enfin, l'orchestre pop symphonique du *Trèfle Gardonnais*, en partenariat avec le conservatoire à rayonnement départemental de Dordogne, a conclu les festivités en beauté.

UNE MANIFESTATION TRANSVERSALE !

La commission Histoire et Patrimoine s'est vu attribuer la mission de réaliser des kakémonos retraçant l'histoire de chaque activité sportive et culturelle de la fédération et mettre en lumière le lien fort qui les unit. De très beaux supports de promotion sur l'histoire de la fédération qui a fêté ses 125 ans.

La dernière journée proposait une randonnée culturelle dans les alentours de Paris. Durant 8 kilomètres, accompagnés par les bénévoles de l'association des *Baladins de la Bièvre* qui ont présenté le patrimoine des villes, les marcheurs ont pu découvrir les curiosités d'Arcueil et de Cachan : la Bièvre, aujourd'hui en grande partie enfouie, ou encore l'aqueduc traversant les deux villes. La randonnée s'est conclue sur le parvis du CNOSF¹, à Paris, avec la prise de clichés des membres autour de la devise olympique et de la fresque participative réalisée la veille.

Ainsi, grâce à une programmation co construite, *Arts en Fête* à, pour sa quatrième édition, pu mettre en avant les talents artistiques, mais aussi sportifs, des associations de la fédération, montrant le lien indéfectible entre la culture et le sport.



¹ Comité national olympique et sportif français



TIPHAINE CARIOU, EN COLLABORATION AVEC NOËL CORBIN, SÉBASTIEN CAVALIER, LUCIE MACÉ, MARINE DOINEL ET PHILIPPE GUYARD

LA CULTURE POUR TOUS, TOUS POUR LA CULTURE !

LA CULTURE NOUS ENRICHIT EN OUVRANT UNE PORTE VERS LA CONNAISSANCE ET LE CHAMP DES POSSIBLES. EN DEHORS DE CET ASPECT MÉTAPHORIQUE, C'EST AUSSI L'UN DES PILIERS DE L'ÉGALITÉ DES CHANCES. HIER COMME AUJOURD'HUI, L'ACCÈS À LA CULTURE N'EST PAS UNE ÉVIDENCE POUR TOUS ET DE NOMBREUX FREINS DEMEURENT. VOICI UN TOUR D'HORIZON NON-EXHAUSTIF DE PROPOSITIONS CULTURELLES QUI S'ATTAQUENT À DIFFÉRENTS FREINS D'ACCÈS.

En France, la question des inégalités d'accès à la culture est presque aussi ancienne que la naissance de la politique culturelle, dans les années 1960 ! Un demi-siècle plus tard, le nombre d'équipements culturels a considérablement augmenté, mais pourtant les pratiques culturelles des Français sont toujours fortement liées à leurs niveaux de vie ou de diplôme (www.inegalites.fr/Inegalites-d-acces-a-la-culture-democratiser-les-pratiques-par-l-education). Dans l'ouvrage de référence *Cinquante ans de pratiques culturelles en France*, on apprend qu'en 50 ans la culture a pris une place croissante dans le quotidien des Français, en particulier l'écoute de musique et les pratiques audiovisuelles, et en une décennie, les pratiques culturelles numériques se sont considérablement développées. Plus d'un tiers écoutent de la musique en ligne, 44 % jouent à des jeux vidéo et les trois-quarts des jeunes (15-24 ans) regardent des vidéos en ligne. Les pratiques de sortie dans les équipements culturels se sont développées, sous l'effet d'une plus forte fréquentation des plus de 40 ans¹.



¹ *Cinquante ans de pratiques culturelles en France* - Philippe Lombardo, Loup Wolff - Ministère de la culture, DEPS, coll. « Culture études », 2020

On apprend également que pour les jeunes générations, les pratiques numériques sont devenues majoritaires et que les 15 ans (et plus) sont de plus en plus nombreux à sortir et à fréquenter les lieux culturels, qu'il s'agisse de cinémas, de théâtres ou de lieux patrimoniaux. Si la danse et le théâtre sont attractifs pour le jeune public, le spectacle vivant peine à attirer les 25-39 ans. Cette étude met également en lumière le fait que de nombreux écarts existent entre les milieux sociaux : *Les plus diplômés et les catégories socioprofessionnelles supérieures continuent de fréquenter plus souvent les équipements culturels. Si certaines dynamiques de réduction des écarts entre milieux sociaux apparaissent pour les pratiques les plus répandues (écoute de musique, fréquentation des cinémas) (...) la fréquentation des lieux patrimoniaux comme les musées connaît un creusement de ces écarts : les plus diplômés et les catégories socioprofessionnelles supérieures sont aujourd'hui plus encore qu'hier susceptibles de s'adonner à ces visites.*

Lorsqu'on parle d'accès à la culture, et des obstacles à l'accessibilité à la culture, il est courant d'évoquer plusieurs freins. Mais quels sont-ils vraiment ? *Selon moi, les freins à la culture sont de 3 ordres : sociologiques, financiers et géographiques. Pour l'aspect sociologique, les gens considèrent que la vie culturelle n'est pas faite pour eux, qu'ils ne sont pas au niveau, qu'ils n'ont pas les bons codes. Pour y remédier, nous essayons de développer l'éveil artistique chez les plus jeunes pour que tout cela devienne plus familier. Pour rapprocher les gens des propositions culturelles, on demande aux scènes nationales de travailler hors les murs et d'aller se produire dans les zones rurales. Il existe aussi des freins liés au handicap, à la dépendance, et qui concernent toutes ces personnes ne pouvant pas aller vers l'offre culturelle. Dans ce sens, beaucoup de résidences artistiques pilotées par les DRAC sont organisées dans les EHPAD, note Noël Corbin, délégué général à la transmission et à la démocratie culturelle au sein du ministère de la Culture.*



Noël CORBIN,
délégué général à la transmission
et à la démocratie culturelle au
sein du ministère de la Culture

DES DISPOSITIFS NATIONAUX

LA STAR DE LA RENTRÉE : LE PASS CULTURE

Pour réduire les inégalités d'accès aux pratiques culturelles, des politiques de démocratisation sont menées en direction de tous les publics, en particulier des plus jeunes.

Créé à l'initiative du ministère de la Culture, le *Pass culture* est un outil numérique gratuit visant à faciliter l'accès aux sorties et biens culturels aux jeunes de moins de 15 à 20 ans. Matérialisé sous la forme d'une application, le Pass permet de connaître et d'accéder à l'offre culturelle

autour de soi en quelques clics. Les jeunes peuvent bénéficier d'un crédit qui varie en fonction de leur âge qui leur permet de profiter des offres postées sur l'application - livres, concerts, théâtre, CD, spectacles, etc.

Si on veut une démocratie vivante, il faut des citoyens éclairés. La culture fait partie de ces outils qui permettent de mieux se connaître et de mieux connaître les autres et le monde. Le Pass culture a été créé pour que les jeunes puissent avoir plus de pratiques culturelles mais aussi s'ouvrir au champ des possibles. Depuis sa création, plus de 3 millions d'entre eux ont créé un compte. C'est une vraie réussite motivée par le fait qu'ils n'aient pas besoin de demander de l'argent pour consommer la culture qui leur plaît vraiment, ils ont une grande liberté d'action et ils aiment ça ! Outre l'aspect financier, l'autre objectif du Pass culture est de permettre aux jeunes de se sentir plus à l'aise dans les lieux culturels et de faire tomber cette barrière symbolique qu'ils n'y sont pas à leur place, explique Sébastien Cavalier, président du Pass culture.



pass
Culture



Sébastien CAVALIER,
président du Pass culture



Lucie MACÉ,
étudiante en Sciences Politiques

Lucie Macé, étudiante en Sciences Politiques à Rennes

Grâce au Pass culture, j'ai reçu 300 euros que l'on peut utiliser pendant deux ans environ. Cela m'a permis de faire plus de sorties culturelles que je n'aurai pas fait habituellement, notamment des concerts. Je suis également ambassadrice du Pass culture depuis un an. Boulimique de cinéma, je fais notamment partie de son ciné-club : je vois des films en avant-première puis écris des critiques qui intègrent la plateforme. Cela me plaît de participer au contenu de l'application et de m'adresser aux jeunes directement !

PLEIN SOLEIL SUR L'ÉTÉ CULTUREL

Créé en 2020 par le ministère de la Culture en pleine crise sanitaire, l'Été culturel a été imaginé pour qu'aucun territoire ne soit privé de culture. Depuis sa création, c'est un programme qui a comme ambition de transformer l'été en une période de rencontres et de créativité entre les artistes et les habitants. Cet été, plus de 2500 projets ont vu le jour, avec tout un panel de spectacles de rue, de concerts, de performances, de théâtre. Variée et gratuite, la programmation se

déploie dans l'espace public, sur les places des petits villages, au pied des grands immeubles, au bord des lacs et rivières ou dans les parcs : *Ce programme est destiné à favoriser l'accès de tous à la culture, notamment pour ceux qui en sont privés du fait de leur situation économique, sociale, géographique, de santé ou de handicap. La manifestation porte une attention particulière aux publics résidant en zones rurales, ne disposant pas toujours d'infrastructures culturelles de proximité, aux habitants des quartiers prioritaires de la politique de la ville, mais aussi aux personnes qui ne peuvent plus vivre chez elles. C'est pour cela que l'été culturel se déploie également dans les hôpitaux et les EHPAD, par exemple. L'objectif est vraiment d'aller au plus près des gens, là où ils sont, explique Noël Corbin, délégué général à la transmission, aux territoires et à la démocratie culturelle. La manifestation organise également des projets artistiques et des ateliers impliquant directement les habitants : rien de tel que de découvrir les coulisses d'un spectacle ou le processus de création d'une œuvre d'art pour éveiller sa curiosité !*



Été culturel 2023

LES ASSOCIATIONS AUSSI AGISSENT

LECTURE JEUNESSE, DÉVELOPPER LECTURE ET ÉCRITURE À L'ADOLESCENCE

Soutenue par le ministère de la Culture et agréée par les ministères chargés de l'Éducation nationale et de la jeunesse, *Lecture Jeunesse* va fêter ses 50 ans l'an prochain. L'association vise à développer la lecture, l'écriture et l'expression orale des adolescents et des jeunes adultes, notamment pour lutter contre les inégalités culturelles et le décrochage scolaire. *En 2017, elle a créé suite à la demande du ministère de la Culture un Observatoire pratique des adolescents lié à l'écrit et la lecture : on sait que l'adolescence est une période où le risque de décrochage avec l'écriture et la lecture est plus important. C'est pour cela que l'association œuvre avec les médiateurs qui travaillent au quotidien avec les adolescents. On sait aussi que les ados lisent et qu'il s'agit surtout de légitimer et d'encourager ces pratiques, parfois nouvelles, explique Marine Doinel, coordinatrice des projets de terrain. L'association mène*



Marine DOINEL,
coordinatrice
des projets de terrain

depuis plusieurs années une activité de formation professionnelle, notamment auprès des bibliothécaires : *Les enjeux*

de fréquentation des bibliothèques par les ados sont complexes, c'est un public difficile à cerner. Notre objectif est de permettre aux bibliothécaires d'être plus à l'aise avec ce public et de savoir mieux les accompagner dans leur choix de lectures, raconte Camille Vincent, directrice de Lecture Jeunesse. L'association pilote également plusieurs programmes éducatifs, dont le plus connu est le dispositif national Numook qui a été suivi par près de 14 000 jeunes depuis sa création. Cet outil d'éducation artistique et culturelle consiste à placer les jeunes en tant qu'auteurs en produisant un livre numérique collectif durant une année scolaire – pour en savoir plus sur le projet Numook, rendez-vous en page 24.





Pyrénées & Art Contemporain

TRANSFO, UN TRAIT D'UNION ENTRE L'ART ET LA MONTAGNE

Basée dans les Hautes-Pyrénées, en vallée d'Aure et du Louron, le Transfo est une association culturelle qui met en place depuis 7 ans des projets variés - expositions, concerts, résidences artistiques, ateliers, etc. - créés en lien avec les artistes, les habitants et les structures locales : *C'est une association qui a pour but de produire et de diffuser des œuvres d'art dans les Pyrénées. La vallée d'Aure est un endroit reculé où il existe peu de structures culturelles et où les propositions artistiques ne sont pas évidentes à monter*, explique Louise Nicolas de Lamballerie, présidente de l'association depuis deux ans. Grâce à cette dernière, la vallée accueille cette année l'une des dix étapes de l'exposition d'art contemporain *Des montagnes et des artistes* organisée sur 900 km pour les 40 ans des FRAC Occitanie et Nouvelle Aquitaine, le long du GR10. Au-dessus d'Aulon, aux Granges de Lurgues, les habitants et les randonneurs peuvent ainsi découvrir *to the moon and back*, une sculpture de Konstantinos Kyriakopoulos, installée au milieu d'un champ. *Mettre cette pièce dans l'espace public, permet une rencontre un peu plus facile avec la création contemporaine, car il n'y a pas besoin de faire la démarche de rentrer dans un espace culturel. Ce projet du GR10 part d'une réflexion sur les éventuels liens entre les artistes et le milieu montagnard. À travers ce projet, la randonnée devient aussi une pratique artistique et l'art s'invite au détour des chemins, ajoute-t-elle.*



L'ANRAT PLANCHE SUR LE THÉÂTRE

Fêtant ses 40 ans cette année, l'ANRAT (Association Nationale de Recherche et d'Action Théâtrale) fédère et anime un réseau national d'artistes, de directeurs de structures culturelles, d'enseignants et de médiateurs engagés dans des actions de transmission du théâtre et des arts de la scène à l'école. L'objectif ? Favoriser les pratiques théâtrales auprès des jeunes : *Ce type de*



Philippe GUYARD,
directeur de l'ANRAT

pratiques permet d'ouvrir les jeunes à la création. Les pratiques théâtrales sont émancipatrices à plein de niveaux : au niveau de la construction de l'individu, du rapport à l'autre, du rapport au monde, du rapport à la langue. L'une des principales actions de l'association est donc de former les enseignants et les artistes pour qu'ils apprennent à travailler ensemble auprès des jeunes. Découvrir le théâtre et sa pratique à l'école constitue ensuite une excellente base pour oser y aller tout seul ! explique Philippe Guyard, directeur de l'ANRAT. Outre ces formations, l'association propose des ressources et des informations pour tous les professionnels et bénévoles de la médiation artistique et culturelle. Elle organise aussi chaque année plusieurs actions, dont l'Opération Molière, une opération nationale visant à faire connaître la vie et l'œuvre du dramaturge d'une manière ludique et théâtrale. Depuis 3 ans, le défi mobilise chaque année des classes de tous niveaux, dans toute la France. Molière n'a jamais été autant d'actualité !



AUDRIC BONAMY

À LA DÉCOUVERTE DE : **LECTURE JEUNESSE ET SON PROJET NUMOOK**

POUR RAPPEL, LECTURE JEUNESSE EST UNE ASSOCIATION ŒUVRANT À RENDRE L'ÉCRITURE ET LA LECTURE ACCESSIBLE AUX ADOLESCENTS.

Lecture Jeunesse part d'un constat simple : 43.5% des collégiens ont des difficultés de lecture et de compréhension de l'écrit. Pourtant, ils lisent ; ce sont les inégalités

entre eux qui se creusent. L'association lutte contre ces inégalités, et cherche à faire lire, écrire et s'exprimer pour devenir acteur et citoyen du monde demain. Elle se base sur trois piliers, qui se répondent et se nourrissent mutuellement : la recherche, la formation et l'action de terrain. Les projets de terrain permettent d'agir au plus près des adolescents pour leur (re) donner le goût de lire, briser les frontières d'accès à la lecture comme de l'écriture.

L'un ne va pas sans l'autre : la pratique de l'écriture amène à celle de la lecture, et inversement. C'est pour cela que le projet de terrain *Numook*, mis en place chaque année depuis 2016, vise à désacraliser ces deux pratiques. *Numook*, c'est l'écriture collective d'un livre numérique autour d'un thème, sur le temps d'une année scolaire. Il est encadré par une équipe pédagogique pluridisciplinaire, le professeur documentaliste de l'établissement étant au cœur de cette équipe. A la fois en utilisant le levier numérique pour donner l'envie aux jeunes de créer, lire et écrire, et permettant aux jeunes de réinventer le livre (illustrations, photos, passages lus, chantés, slamés etc.), l'écriture devient plurielle, et surtout désacralisée.

NUMOOK, DES RENCONTRES ET DU PARTAGE

Chaque projet est en partenariat avec la bibliothèque de proximité : des temps de travail y sont organisés, faisant parfois entrer pour la première fois des jeunes dans ce lieu qui peut leur paraître inaccessible. Les bibliothécaires peuvent conseiller des références pour enrichir les inspirations des jeunes, donnant à lire pour nourrir l'écrit.

Une rencontre avec un professionnel du livre est organisée : auteur, dessinateur, ou encore bédéiste. Ces ateliers permettent deux choses principales : faire découvrir un métier artistique et désacraliser la profession d'auteur et l'objet livre.

Enfin, le projet permet de développer un lien social et la création d'une communauté d'auteurs, car la méthode pédagogique de *Numook* se base sur le collectif. L'histoire se décide ensemble, la relecture est commune, le processus d'écriture est participatif. Les jeunes sont impliqués dans tous les aspects de la création, du chemin de fer aux



LA PRATIQUE DE L'ÉCRITURE AMÈNE À CELLE DE LA LECTURE, ET INVERSEMENT

illustrations, en passant par la relecture : ils sont pleinement auteurs de leur œuvre. C'est un seul groupe qui est engagé du début jusqu'à la fin dans le processus créatif pour aboutir à un seul livre.

On retrouve une multitude d'impacts positifs dans *Numook* : une revalorisation par les jeunes de la lecture et de l'écriture comme étant à leur portée, une plus grande confiance en eux suite à la finalisation du livre, une progression de l'oralité, de l'écrit et de la lecture tout au long de l'année, un partenariat redoré avec la bibliothèque, autant d'impacts œuvrant à la désacralisation de la lecture et l'écriture.

Suite au succès de *Numook*, et d'une volonté de diversifier son offre, trois nouveaux projets sont en cours de développement. Ils se mettent en œuvre sur un temps plus court dans des structures diverses : associations, centres de loisir, maisons de quartiers, hôpital de jour, etc. Ces nouveaux projets sont adaptables selon le public et la structure.



POUR PLUS D'INFORMATIONS :

www.lecturejeunesse.org



JENNA LE LEIZOUR DE ROHELLO EN COLLABORATION AVEC NOÉMIE MAROT

LES RANDONNÉES CULTURELLES : UN SAVANT MÉLANGE !

SORTIES DE 2H30 EN MOYENNE MISES EN PLACE PAR LE COMITÉ RÉGIONAL ÎLE-DE-FRANCE DE LA FÉDÉRATION, LES RANDONNÉES CULTURELLES SONT UN PARFAIT MÉLANGE ENTRE ART, CULTURE ET ACTIVITÉ SPORTIVE, TOUT L'ESPRIT FSCF !

À LA DÉCOUVERTE DES RANDONNÉES CULTURELLES

Esquissées pour la première fois en 2019 par Noémie Marot, agent de développement au comité régional Île-de-France de la fédération, les randonnées culturelles ont été créées afin de dynamiser les activités culturelles portées par la structure. La toute première sortie a permis aux participants d'assister à un événement de *street-art*¹. Ce fut un véritable succès et fort de l'intérêt témoigné par les randonneurs, le comité régional a souhaité renouveler l'expérience. L'arrêt forcé des activités à cause de la crise sanitaire n'a pas aidé au développement de l'action mais a permis à Bruno Gendron et son équipe de réfléchir aux moyens d'optimiser ces sorties. C'est ainsi que l'idée de faire intervenir des guides a vu le jour.

DES SORTIES-BONHEUR

Aujourd'hui menées par des guides-conférenciers, ces sorties permettent de découvrir l'histoire culturelle de la région tout en restant en forme. En effet, nombreuses sont les personnes habitant à côté de sites d'intérêts, mais ne les ayant jamais visités faute de temps ou de motivation. *Fixées à un effectif de 25 personnes maximum, ces sorties culturelles sont prévues pour allier le sport et la culture tout en respectant le confort des participants et de la guide conférencière engagée spécialement pour commenter ces sorties, et apporter un riche panel d'informations aux participants*, précise Noémie Marot. Ces randonnées culturelles sont ouvertes à tous, à des tarifs abordables. Les licenciés de la fédération bénéficient quant à eux d'un tarif préférentiel. Afin que chacun puisse trouver LA sortie qui lui convient, ces dernières sont organisées autour de thématiques, diverses et variées : visites de châteaux, balades *street-art*, parcs parisiens, etc. Cette diversification a pour but de réunir des tranches d'âges différentes et de promouvoir des lieux parfois méconnus.

LES RANDONNÉES CULTURELLES, UN PRODUIT FSCF

Ces sorties s'accordent parfaitement avec les valeurs portées par la fédération. En effet, des places gratuites sont disponibles pour les personnes dans le besoin, notamment grâce à l'association *Entourage* qui vient en aide aux sans-abri en leur distribuant des produits de première nécessité. Ces sorties sont enfin un réel moyen de rencontrer du monde, de créer des liens, de partager des expériences et de faire vivre le projet éducatif de la fédération.

UNE EXPÉRIENCE ENRICHISANTE...

Sylvie BOUSSARD, participante : *Grâce aux sorties culturelles proposées par le comité régional de la fédération, j'ai pu en apprendre plus sur la vie des peintres impressionnistes, le palais royal et de nombreuses autres thématiques. Ma sortie préférée fut celle à Oradour-sur-Glane, marquante et enrichissante. La guide conférencière a su rendre compte des émotions portées par ce lieu emblématique. Ces sorties m'apportent une autre façon de me cultiver et de partager tout en découvrant une autre facette de l'Île-de-France, et de la France en général.*



MOT DE L'ORGANISATEUR

L'esprit ne se cultive pas si les graines du bien-être n'ont pas été semées au préalable.

¹ Art de rue



CÉCILE MERCIER EN COLLABORATION AVEC ANNE-MARIE LEMOINE

DU NOUVEAU **POUR LA FORMATION DES DIRIGEANTS TERRITORIAUX**

LES RESSOURCES HUMAINES SONT DES MAILLONS ESSENTIELS AU BON FONCTIONNEMENT D'UN TERRITOIRE ET À SON DÉVELOPPEMENT. CONSCIENTE DE CELA, LA FÉDÉRATION S'ATTACHE À ACCOMPAGNER AU MIEUX CEUX QUI DONNENT DE LEUR TEMPS AFIN DE MENER LEURS ACTIVITÉS DE FAÇON SÉREINE.

UN CHANGEMENT NÉCESSAIRE

Depuis une dizaine d'années, la fédération propose à ses dirigeants de participer au séminaire d'accompagnement à la prise de responsabilités fédérales. Celui-ci se déroule chaque année dans une région différente sur deux jours et demi. Même si ce modèle a légèrement évolué, il a paru normal d'en réinterroger le fond, la forme et la durée pour répondre pleinement aux besoins et aux contraintes des responsables des structures territoriales. Ces derniers, les premiers concernés, ont été tout d'abord questionnés. Puis, lors du séminaire de rentrée 2022 de Nice, les membres du comité directeur et du conseil du territoire se sont exprimés sur les savoirs, les capacités,

les compétences du dirigeant *idéal*. Ces données ont permis de faire ressortir des grandes thématiques qui démontrent l'attachement des maillons territoriaux de la fédération à :

- répondre aux enjeux du monde associatif tels que le militantisme, la mobilisation des bénévoles en fonction de leurs compétences souvent liées à leur activité professionnelle, la complexification croissante des textes et obligations (institutionnels, comptables, juridiques), la connaissance de l'écosystème fédéral, etc. ;
- apporter des réponses techniques comportant une dimension politique respectueuse du projet éducatif fédéral ;
- être capable de mettre en place sur les territoires des actions du plan de développement fédéral en s'appuyant sur une équipe ;
- rendre la formation accessible à un grand nombre (temps, lieu, coût, etc.) en utilisant les nouvelles techniques d'apprentissage du *e-learning* et de l'apprentissage à distance.

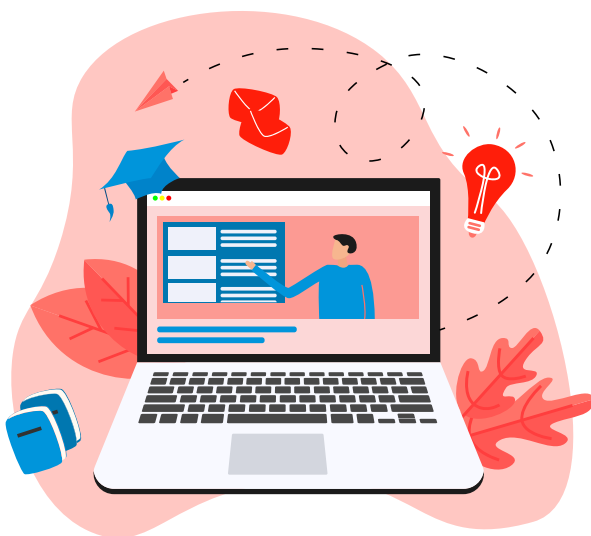
FORMATION DES DIRIGEANTS, NOUVELLE FORMULE

C'est avec l'ensemble de ces éléments que le comité directeur a validé la nouvelle offre de formation des dirigeants, construite pour répondre aux besoins exprimés.

Cette palette de formation est constituée de plusieurs modules ; chaque dirigeant peut choisir celui qui l'intéresse ou dont il a besoin en fonction de son parcours, de ses expériences, de ses compétences, sans contrainte d'ordre ou de prérequis : il crée son propre parcours de formation. Plus de logique d'obtention de diplôme ou de titre, mais un développement de compétences, liées à la mission de dirigeant bénévole.

Chaque module traite d'une thématique particulière :

- connaître l'histoire de la fédération, son projet éducatif, son projet de développement, son écosystème ;
- savoir manager, gérer une équipe de bénévoles et salariés, savoir déléguer, gérer des conflits, animer une réunion ;
- savoir conduire un projet, de son élaboration à son évaluation ;
- maîtriser les ressources humaines ;
- être capable de communiquer sur sa structure, ses projets, ses axes de développement dans le cadre de la politique fédérale, etc.



CHAQUE DIRIGEANT PEUT CHOISIR LE MODULE QUI L'INTÉRESSE OU DONT IL A BESOIN

Pour permettre à chacun de se former selon ses disponibilités et à son rythme, certains modules seront exclusivement à suivre à distance, sur la plateforme fédérale de *e-learning*, mais toujours avec l'accompagnement d'un formateur. D'autres modules seront au format hybride (distanciel et présentiel).

Afin de rendre rapidement cette offre opérationnelle, les modules ont été classés par ordre de priorité. Les premiers disponibles dès l'automne 2023 ont été ciblés selon les 3 compétences suivantes :

- **Promouvoir et militer**, traite de la connaissance de la fédération, de la transmission du sentiment d'appartenance à une communauté porteuse d'un projet éducatif avec ses valeurs, de l'incitation à l'engagement bénévole, de la connaissance de l'écosystème fédéral.

Ce module (d'environ 2h et entièrement en distanciel) est la porte d'entrée de tout parcours. Il constitue la pierre angulaire de l'offre de formation du dirigeant bénévole engagé et est donc incontournable.

- **Piloter** qui apprend à développer des activités dans le contexte territorial, à gérer un projet, avec la connaissance des différentes étapes et les ressources financières.
- **Manager** une équipe de bénévoles et salariés, savoir déléguer, gérer des conflits, animer une réunion et enfin adopter une posture de dirigeant.

Cette nouvelle offre de formation vise à accompagner la prise de responsabilité dans les territoires, mais également à développer les compétences afin de permettre aux dirigeants bénévoles de mieux assumer et mieux appréhender leurs rôles et fonctions de la vie associative et territoriale fédérale.

LE COMITÉ DE FILIÈRE DE L'ANIMATION, LES PREMIERS AVIS AVANT LA SECONDE MI-TEMPS

INSTALLÉ PAR SARAH EL HAÏRY, SECRÉTAIRE CHARGÉE DE LA JEUNESSE ET DU SNU¹, LE 20 OCTOBRE 2022, ET PRÉSIDÉ PAR LAURENT BONNATERRE, LE COMITÉ DE FILIÈRE ANIMATION RASSEMBLE PRÈS D'UNE SOIXANTAINÉ D'ORGANISATIONS REPRÉSENTANT TOUTE LA DIVERSITÉ DE LA FILIÈRE ANIMATION JEUNESSE : FINANCEURS, ASSOCIATIONS DE COLLECTIVITÉS TERRITORIALES, ASSOCIATIONS D'ÉDUCATION POPULAIRE GESTIONNAIRES D'ACCUEILS COLLECTIFS DE MINEURS ET ORGANISMES DE FORMATION, ORGANISATIONS PROFESSIONNELLES ET DE LA FONCTION PUBLIQUE TERRITORIALE, ORGANISATIONS SYNDICALES DES SECTEURS PUBLIC ET PRIVÉ, ASSOCIATIONS FAMILIALES.

Le 11 juillet 2023, soit 9 mois après sa genèse, le comité de filière a accouché d'avis divers sur le secteur de l'animation et des loisirs. Cette gestation a été rythmée par de nombreuses séances de travail et de plénières qui ont permis de travailler sur les problématiques rencontrées et de proposer des avis à destination du gouvernement avant un second round qui permettra de prendre des décisions concrètes.

SUR QUOI LES AVIS PORTENT-ILS ?

L'intégration des jeunes volontaires dans les accueils collectifs de mineurs (ACM), le contrat d'engagement éducatif (CEE), la rémunération, la formation professionnelle, les violences sexuelles et les harcèlements, autant de sujets que de groupes de travail.

Ces sujets ont permis d'asseoir des avis, au titre desquels :

- Le souhait de relever le seuil minimum de rémunération des animateurs d'ACM à 50 euros brut journée (contre 25,34 € actuellement) et d'imposer la gratification systématique des stages pratiques BAFA. À noter que dans ses préconisations le comité a tout de même mis quelques réserves, notamment celle d'augmenter progressivement le niveau de rémunération tout en réalisant une étude d'impact économique approfondie avant toute décision.
- La nécessité d'intégrer les acteurs de la filière dans le déroulement de la formation du bac pro animation-enfance et personnes âgées (AEPA).
- Le positionnement du BAFA-BAFD, en rappelant que celui-ci doit être considéré comme relevant exclusivement de l'animation volontaire et favoriser de fait l'accès aux formations professionnelles de leurs titulaires souhaitant se professionnaliser.

DES AVANCÉES PARALLÈLES AUX TRAVAUX

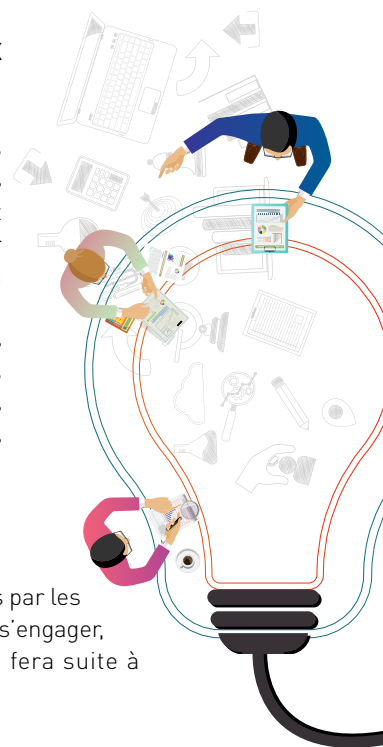
Sans attendre la fin de ce comité de filière, le gouvernement parallèlement, a pris au cours des 9 derniers mois plusieurs mesures fortes pour accompagner le secteur : abaissement de l'âge d'entrée en formation à 16 ans pour le BAFA, aide de 200 € pour finir la session d'approfondissement, mise en place d'une charte sur les violences sexuelles et sexistes à destination des employeurs et intervenants en ACM (dont la FSCF est signataire). Ces mesures sont venues colmater les problèmes du secteur dans l'attente des travaux du comité.

ET ENSUITE ?

Désormais armés des différents avis produits par les acteurs de la filière une seconde séquence va s'engager, celle de l'atterrissage prévue fin 2023 qui fera suite à 4 commissions temporaires :

- **Une commission consensus** qui aura pour objectif d'analyser les points de divergence entre les organisations membres afin de faire émerger des positions communes.
- **Une commission modèles économiques et financements** qui devra établir une position sur ces questions dans le cadre des organisateurs d'ACM et de leur financement.
- **Une commission réglementation** qui devra passer en revue les principales préconisations formulées par les précédents groupes de travail et le bureau du comité pour leurs impacts en termes réglementaires.
- **Une commission ambition éducative** qui organise un dialogue avec le ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse sur l'ensemble des sujets identifiés dans les groupes de travail nécessitant une coopération renforcée.

L'année 2024 connaîtra alors une nouvelle feuille de route qui permettra de mettre en place de nouveaux groupes de travail.



¹ Service national universel



STARTNER



**TENUES DE GYMNASTIQUE FABRIQUÉES
EN FRANCE**

www.startner.com

Partenaire Officiel



LA FÉDÉRATION EXPÉRIMENTE L'OUTIL *GOOVEAPP* !

APRÈS AVOIR SIGNÉ UNE CONVENTION DE COLLABORATION AVEC LA SOCIÉTÉ GOOVE EN FÉVRIER, LA FÉDÉRATION A DÉPLOYÉ UNE PHASE D'EXPÉRIMENTATION DE L'OUTIL *GOOVEAPP* DE MARS À JUIN 2023, PERMETTANT LA DIGITALISATION DE SON OFFRE EN PROMOTION DE LA SANTÉ.

QU'EST-CE QUE L'OUTIL *GOOVEAPP* ?



Pour comprendre l'origine de sa création, il est bon de rappeler que l'accès à l'exercice physique à but de santé est aujourd'hui très inégal en France. Un manque de lisibilité, de structuration et de valorisation de l'offre et de ses acteurs entraîne une inactivité physique dont le coût est estimé à 140 milliards d'euros par année. Malgré les campagnes de sensibilisation publiques, 95 % des Français n'atteignent pas les recommandations de l'OMS¹ en matière de pratique physique.

Parmi les freins les plus cités dans les études figurent la méconnaissance du sujet et la difficulté de coordonner des acteurs. Soucieux de répondre à ces enjeux, sous le haut patronage du ministère des Sports, la société Goove, grâce à son outil *GooveApp*, s'adresse aux acteurs du *movement*, à savoir

les pratiquants ayant des besoins de bien-être et de thérapie non médicamenteuse, aux intervenants du sport et de la santé, aux prescripteurs, aux gestionnaires de réseaux souhaitant accompagner leurs bénéficiaires. *GooveApp* facilite la gestion des parcours en les réunissant dans une plateforme digitale unique de coordination, de mise en relation, d'information et de savoir.

En rejoignant cet écosystème, la fédération contribue tant à renforcer le maillage territorial afin d'offrir une réelle réponse diversifiée de proximité, qu'à valoriser les acteurs du mouvement et à sensibiliser le grand public aux bénéfices de l'exercice physique à but de santé bien-être et thérapeutique grâce aux contenus vulgarisés conçus par et pour les utilisateurs.

QUE PROPOSE LA FÉDÉRATION ?

La promotion de la santé est proposée dans le cadre du programme santé Atoutform¹. Organisé en 3 thématiques complémentaires, il permet aux associations qui le déploient de mettre en place des actions de lutte contre :



- l'inactivité, d'éducation à la santé et de réduction des inégalités d'accès à une offre de pratique physique et culturelle à des fins de santé (Atout+) ;
- l'inactivité des personnes fragilisées à besoins spécifiques en proposant des activités physiques et culturelles adaptées dans un environnement sécuritaire (Form+) ;
- la sédentarité des adhérents, des familles, des dirigeants et des professionnels (Bouge+).

L'outil apporte donc une solution sécurisée de collecte et d'interprétation des données liées au programme santé Atoutform¹, d'hybridation de l'offre de pratique avec une proposition de séances à distance complémentaires aux séances réalisées en associations, de mise en relation avec le réseau des prescripteurs et partenaires.

OÙ EN EST LE DÉPLOIEMENT ?

Afin d'évaluer la concordance entre l'outil et les besoins des associations affiliées déployant le programme santé Atoutform¹, la fédération a organisé une première phase expérimentale de déploiement.

Le 13 mars, ce sont 15 associations - dont 4 récemment habilitées *Maisons Sport Santé* par le ministère des Sports - et 3 comités régionaux volontaires qui se sont vus formés à l'outil *GooveApp* pour enclencher une expérimentation de 3 mois.



¹ Organisation Mondiale de la Santé



CINDY LEMAGOAROU EN COLLABORATION AVEC AUDRIC BONAMY

SUR LES TRACES DE **VLADIMIR**

LA FÉDÉRATION A À CŒUR D'AMENER LES JEUNES DES ASSOCIATIONS VERS DE NOUVEAUX HORIZONS, DE NOUVELLES RENCONTRES, DE NOUVELLES CULTURES. LE CAMP FICEP¹, QUI S'EST DÉROULÉ DU 29 JUILLET AU 6 AOÛT À FUNDATA, EN ROUMANIE ET A RÉUNI UNE CENTAINE DE JEUNES EUROPÉENS, A RENCONTRÉ, UNE NOUVELLE FOIS UN FRANC SUCCÈS. LES 31 JEUNES DE LA FÉDÉRATION ONT AINSI ALTERNÉ ACTIVITÉS SPORTIVES ET CULTURELLES AUTOUR DU SPORT ET DU DÉVELOPPEMENT DURABLE.

Cette année encore la fédération, membre de la FICEP, a participé au séjour de jeunes organisé par le *Club Sportif Roumain (Clubul Sportiv Roman)*. Le rendez-vous était donné en Roumanie à Fundata aux délégations autrichienne, allemande, tchèque, roumaine et française. Pour la délégation fédérale, ce séjour a débuté par un pré-camp à Paris le 29 et 30 juillet pour apprendre à se connaître.

La moitié des participants vivait son premier camp FICEP, et emportée par l'enthousiasme des habitués, un chouette esprit d'équipe s'est installé dès les premiers moments. Après des jeux de société au siège de la fédération et une balade un peu pluvieuse, ces deux jours entre Français ont permis de souder la délégation avant le décollage le dimanche 30 : direction la Roumanie.

Dès leur arrivée, les participants ont pris part aux animations pour se découvrir et à la cérémonie d'ouverture dansante où chacun s'est présenté, accueilli chaleureusement par les autres délégations. Les maîtres mots étaient partage, bienveillance et ouverture d'esprit.

Sous le thème du sport et du développement durable (*Sport and*

Sustainability), les activités proposées avaient pour objectif un éveil de conscience sur l'importance de l'environnement, et l'impact des activités, même sportives, sur la faune et la flore. Les jeunes ont pu faire du *bubble soccer*, du badminton, du *laser tag* et du VTT sur les sentiers de montagne. Pour le volet culturel, les jeunes ont exploré les trésors de la Transylvanie comme le château de Dracula dans la ville de Brave, suivi d'un *géocaching*² dans la ville de Singisara, sur les traces de Vladimir. La dernière activité sportive était une randonnée de 10 kilomètres : des paysages apaisants et tous plus beaux les uns que les autres ont époustoufflé tous les jeunes randonneurs. Ce long parcours ressourçant a permis de renouer avec la nature. Comme un éveil de conscience, les participants ont pu réaliser que la nature est plus qu'un paysage, et qu'elle fait partie de chacun. Rien ne vaut une belle fête pour se dire au revoir : le séjour s'est conclu par la soirée des nations, où les jeunes et leurs accompagnants ont représenté la France et la fédération. À la fin de ce séjour mémorable, tous sont devenus une famille, qui s'est dit au revoir avec des larmes mais avec une joie immense de se revoir l'année prochaine.

¹ Fédération internationale catholique d'Éducation physique et sportive créée en 1911 par la FSCF

² Loisir qui consiste à utiliser la technique du géopositionnement par satellite pour rechercher ou dissimuler des balises, dans divers endroits à travers le monde



VICTOR SODANO

LES JEUX FISEC-FICEP 2023 EN TERRES DUNKERQUOISES

DU 10 AU 16 JUILLET UNE DÉLÉGATION FÉDÉRALE COMPTANT 24 JEUNES S'EST RENDUE À DUNKERQUE POUR PARTICIPER AUX JEUX FICEP-FISEC. ORGANISÉS PAR L'UGSEL¹, CES JEUX ONT RASSEMBLÉ 16 DÉLÉGATIONS INTERNATIONALES.

Compétition multisport internationale organisée entre les pays membres de la FICEP et la FISEC, deux fédérations internationales, les Jeux FISEC-FICEP sont l'occasion pour les jeunes participants de vivre une compétition de haut niveau et de faire des rencontres internationales, et ainsi développer des valeurs culturelles, sociales et citoyennes, également portées par le projet éducatif de la fédération.

Pour cette édition, 15 pays et 16 délégations - dont la fédération - se sont affrontés autour de sept disciplines : l'athlétisme, la natation, le basket-ball, le futsal, le handball, le volley-ball et le tennis de table. Les sélectionnés fédéraux, quant à eux, ont pu prendre part aux compétitions de tennis de table et de natation.

Les jeunes sportifs ont pu, dès leur arrivée à Dunkerque, découvrir l'univers de la compétition grâce à une majestueuse cérémonie d'ouverture. Ils ont ensuite, jusqu'au samedi suivant, défendu les couleurs de leur délégation et ainsi tenté de se qualifier pour le samedi, jour des finales pour l'ensemble des sports collectifs, durant lesquelles les participants ont apporté leur soutien aux qualifiés et donné de la voix pour les encourager.

Toutes les rencontres se sont déroulées dans un climat d'amitié, de contact humain et de respect de l'adversaire, qui a permis de récompenser, grâce aux fameux trophées du fair-play, les participants les plus exemplaires.

Au-delà de la cérémonie d'ouverture au Palais des congrès de Dunkerque, les journées furent également marquées par



des temps forts plus institutionnels. Au programme : cérémonie religieuse, parade de l'ensemble des délégations sur le front de mer jusqu'à l'ouverture d'un marché de la solidarité (*Bazaar*) dont les bénéfices ont été remis à une association qui vient en aide aux enfants atteints d'autisme, enfin cérémonie de clôture et nombreuses festivités pour terminer l'événement en beauté.

YOUTH VILLAGE, UNE EXPÉRIENCE UNIQUE

Durant la totalité des Jeux, un village éducatif était ouvert. Le sport étant un excellent moyen d'éducation et de construction sociétale, des animations et des formations aux gestes qui sauvent, à la sécurité routière, à la lutte contre le dopage ou encore à la lutte contre toutes les formes de violence étaient organisées. Des animations sportives étaient également proposées : initiation au e-ping, démonstrations de rugby fauteuil et de basketball adapté.

FISEC – FICEP

La Fédération internationale sportive de l'enseignement catholique, FISEC, et la Fédération internationale catholique d'éducation physique et sportive, FICEP, sont deux institutions internationales. Elles communiquent, à travers le sport, des valeurs fortes comme l'équité, la tolérance, la charité ou le respect de tous et aident les jeunes en leur offrant la possibilité de mener des activités sportives sur un plan international tout en s'engageant pour un monde unifié.

D'OR ET DE BRONZE

Les athlètes de la délégation FSCF ont eu l'occasion de monter à six reprises sur les podiums des Jeux :



Romain HUGUES et Paul MACCARI



Wassim BOUTAGHOU



Simi BOUCAYA



Alan POURCHASSE

- En tennis de table, **Romain HUGUES** et **Paul MACCARI** (*Espérance de Reuilly*) ont décroché le bronze à l'issue des compétitions par équipe comme en double garçon.
- En natation, **Wassim BOUTAGHOU** (*Saint Georges d'Argenteuil*) a remporté deux titres en 50 mètres dos et en 50 mètres nage libre. **Simi BOUCAYA** (*La Semeuse de Nice*) a obtenu une belle médaille de bronze en 200 mètres dos, tout comme **Alan POURCHASSE** (*La Semeuse de Nice*) au 200 mètres brasse.



Pour finir, **Enzo SCARLATTA** (*La Jeune Garde de Tourcoing*) et **Margot LE NOTRE** (*l'Espérance de Reuilly*) ont remporté un prix du fair-play en tennis de table, prix cher à la fédération pour sa portée symbolique et éducative.

¹ Union générale sportive de l'enseignement libre, en 1911 par la fédération comme branche scolaire

LA FÉDÉRATION

IL Y A UN SIÈCLE

L'HEURE DU BILAN. EN CETTE FIN D'ANNÉE 1923, LA FÉDÉ FÊTE SES 25 ANS. LE DERNIER NUMÉRO DE *LES JEUNES* FAIT LA RÉTROSPECTIVE EN 38 PHOTOS DE CES ANNÉES FORMIDABLES.

On trouve des images de football : *Cadets de Bretagne* 1903, *Étoile des deux-lacs* 1906, *patronage Olier* 1906, mais aussi de cross inter-patronages : Rennes 1903, Paris 1904, athlètes battant des records.

Les images, estampillées Bienvenu, le photographe de la Fédé, montrent aussi les grands concours : Paris au Parc des Princes en 1903 et à la salle des machines en 1904, Rome 1906 et 1908.

Le congrès annuel se déroule, comme de coutume, 12 rue d'Assas le mercredi 22 et le jeudi 23 novembre. Le président-fondateur de la Fédé, Paul Michaux, est décédé à 14h la veille à son domicile du 197 boulevard Saint-Germain. L'annonce est faite à l'ouverture par François Hébrard, le vice-président.

Le dimanche 25 novembre, 5 pages de la revue sont consacrées au président fondateur avec son portrait à la une, une biographie et un hommage de François Hébrard. Dans celle du 4 décembre on trouve le récit des obsèques, la foule immense, treize généraux dont Foch, son ami messin, Henry Paté, Henri Delaunay, Jules Rimet, et un panel de députés, sénateurs et médecins, les 72 drapeaux des sociétés de la Seine et les délégations régionales : Metz ville natale de Paul, bien sûr, mais aussi Dijon, Besançon, Nevers, Angers et bien d'autres. Des hommages sont rendus dans toutes les grandes villes.

Chez lui, c'est le cœur qui commande, et tous sont d'accord pour mettre en avant sa



La rue fleurie de la ville de naissance du général Cambronne, Saint-Sébastien-sur-Loire (44)

modestie, sa simplicité, son désintéressement, sa loyauté et sa bonté. Tous les membres de la Fédé sont unanimes pour continuer son œuvre. Il en va de même à la Conférence Laënnec, l'autre œuvre du médecin qu'était Paul Michaux.

Les deux journées de travail du congrès sont placées dans le cadre du bilan de ces 25 années passées trop vite. Les chiffres parlent d'eux-mêmes : 2005 sociétés en comptant les 107 affiliées cette année, 48 Unions sans compter les projets régionaux à venir, voilà de quoi satisfaire les dirigeants. La communication passe essentiellement par la voie postale : 17000 lettres affranchies, autant en arrivée, le travail ne manque pas. Le document de référence est le journal fédéral qui diffuse

les réglementations, les programmes des activités (toujours plus nombreuses), les informations nécessaires pour transformer tous les rassemblements en succès. Au programme : le football, le basket, le cross et l'athlétisme, mais aussi le tennis, la natation, l'escrime, le tir et la pelote basque, nouvellement arrivée à Paris.

Dans *Les Jeunes*, de nombreux officiers supérieurs prennent la plume. Le général de Castelnau parle de labeur et d'énergie, le colonel Béchard traite de l'importance de la préparation militaire dans l'intérêt de notre chère France, et le général de Gignac aborde les manœuvres aériennes.

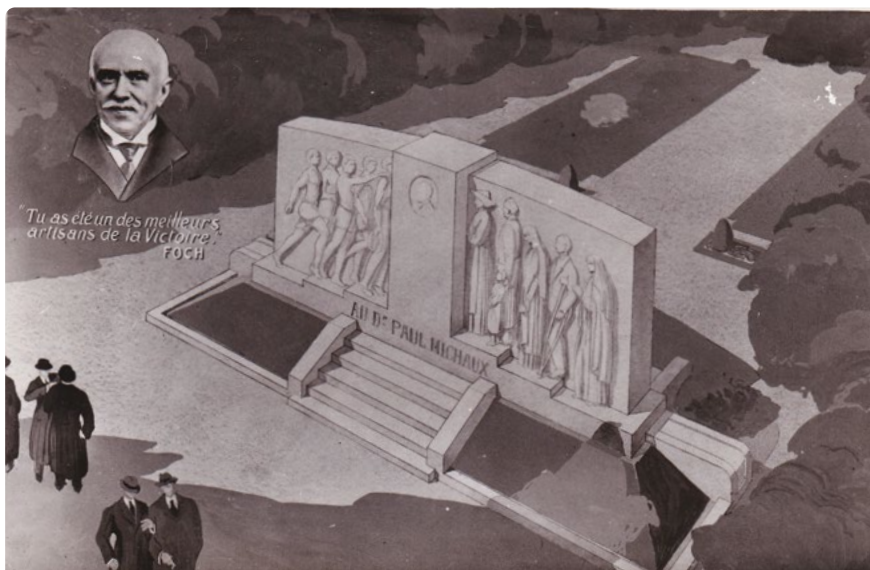
Les articles souhaitent intéresser la jeunesse à la vie du monde, et les sujets traitent de l'actualité du moment : les tremblements de terre (Japon, Chine, Chili), la télégraphie sans fil (TSF), par exemple.

Un regret au sujet de l'UGSEL., considérée comme une Union régionale mais qui ne compte que 4 groupes constitués : Paris, Sud-ouest, Midi et Provence. Ce qui ne paraît ni rationnel, ni logique pour un groupement d'enseignement libre très présent dans les régions.

La belle conduite pendant la guerre de Charles-Maurice Simon, mort pour la France, vient d'être officiellement constatée et, dans le Journal officiel du 28 août, la Croix de guerre avec étoile de bronze lui est décernée 8 ans après avec cette citation : *Brave soldat, qui a*

toujours fait vaillamment son devoir. Tombé au Champ d'Honneur, le 15 juin 1915, à Ecurie.

Joinville accueille les éliminatoires de gymnastique en vue des Jeux olympiques de 1924 de Paris. On prépare la nouvelle saison. Le règlement de la coupe nationale de foot est reconduit et les nouvelles règles pour le basket-ball sont exposées. Nous n'avons malheureusement pas retrouvé, pour l'instant, la trace de la collection fédérale en 6 volumes avec les articles et témoignages venus de tous les coins du globe suite à l'immense rassemblement de Paris qui a étonné au-delà des frontières. ... à suivre

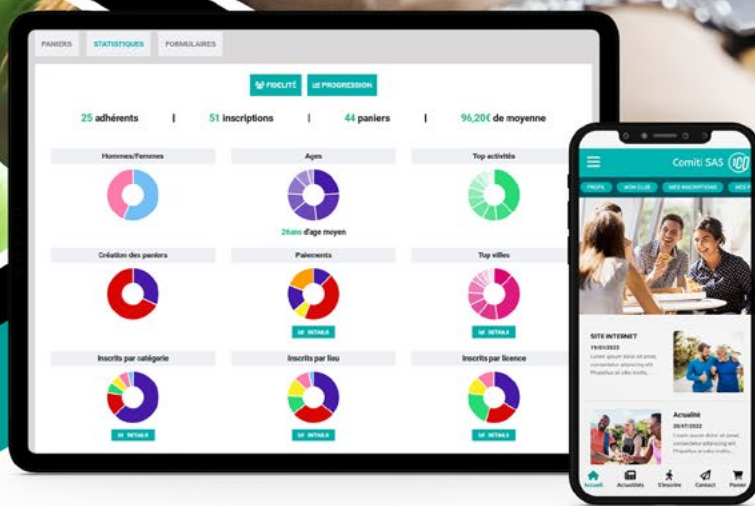


Le monument au docteur Michaux, hélas toujours resté à l'état de projet de 1935 à 1939, et qui n'a jamais vu les jour pour des raisons que l'on vous contera sans doute dans quelques mois.



C'est dans le 16^{ème} arrondissement de Paris, tout près de Parc des Princes, sur une petite place champêtre...

DÉVELOPPEZ VOTRE ASSOCIATION EN TOUTE SÉRÉNITÉ



Plateforme de Services Gestion d'Associations en ligne

Depuis 8 ans au service des associations pour vous accompagner dans la **structuration** et vous aiguiller vers une **diversification** des sources de financement.

www.comiti-asso.fr