

SAXOPHONE
Morceaux imposés

Epreuve individuelle
Programme Musique 2025

Responsable pédagogique : IVALDI Olivier - olivier.ivaldi@gmail.com

NIVEAU		TITRE	AUTEUR	EDITEUR	
DIPLÔME NATIONAL	1ère épreuve :	Chants sans paroles	Yves BOUILLOT	Edition Pierre Lafitan	
	2ème épreuve :	Morceau au choix			
	3ème épreuve :	Déchiffrage			
	4ème épreuve :	Formation musicale			Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
DIPLÔME REGIONAL	1ère épreuve :	Caravane	Marcel CHAPUIS	Edition Pierre Lafitan	
	2ème épreuve :	Morceau au choix			
	3ème épreuve :	Déchiffrage			
	4ème épreuve :	Formation musicale			Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
CYCLE 2	FIN DE CYCLE	1ère épreuve :	Jean Jacques FLAMENT	Edition Pierre Lafitan	
		2ème épreuve :			Big band fantaisie
		3ème épreuve :			Morceau au choix
		4ème épreuve :			Déchiffrage
	NIVEAU 3	1ère épreuve :	Jérôme NAULAIS	Edition Pierre Lafitan	
		2ème épreuve :			Les jardins de Tivoli
		3ème épreuve :			Morceau au choix
		4ème épreuve :			Déchiffrage
	NIVEAU 2	1ère épreuve :	Olivier BOUET	Edition Pierre Lafitan	
		2ème épreuve :			Rêvrie rag
		3ème épreuve :			Morceau au choix
		4ème épreuve :			Déchiffrage
NIVEAU 1	1ère épreuve :	Franck MASQUELIER	Edition Pierre Lafitan		
	2ème épreuve :			Chant d'automne	
	3ème épreuve :			Morceau au choix	
	4ème épreuve :			Déchiffrage	
CYCLE 1	FIN DE CYCLE	1ère épreuve :	Jérôme NAULAIS	Edition G Billaudot	
		2ème épreuve :			Kansax city
		3ème épreuve :			Morceau au choix
		4ème épreuve :			Déchiffrage
	NIVEAU 3	1ère épreuve :	André TELMAN	Edition Lafitan	
		2ème épreuve :			La ritournelle des hirondelles
		3ème épreuve :			Morceau au choix
		4ème épreuve :			Déchiffrage
	NIVEAU 2	1ère épreuve :	Claude Henri JOUBERT	Editions Combre	
		2ème épreuve :			Chanson de Thibaut
		3ème épreuve :			Morceau au choix
		4ème épreuve :			Déchiffrage
NIVEAU 1	1ère épreuve :	Sophie BERTHOME	Robert Martin		
	2ème épreuve :			Viens chez moi	
	3ème épreuve :			Morceau au choix	
	4ème épreuve :			Déchiffrage	
				Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"	

SAXOPHONE
Morceaux au choix

Epreuve individuelle
Programme Musique 2025

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR
FIN DE CYCLE	Feuille d'automne	Max Méreaux	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	En plein songe	André Telman	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Nostalgia	Pascal Saint-Léger	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Prélude et Confettis	Pascal Proust	<i>Flex éditions</i>
	Carte postale d'Irlande	Alexandre Carlin	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Ar foreu Têg	A.M. Mimet	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Résurgence	Alexandre Carlin	<i>éditions pierre lafitan</i>
NIVEAU 3	La rose des vents	Max Méreaux	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Dans l'esprit Irlandais	André Telman	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Cantabile	Max Méreaux	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Petite ceinture	Jérôme Naulais	<i>Flex éditions</i>
	Sur le sable	Olivier Devienne	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Danse lointaine	A. ROIZENBLAT	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Feuillet d'album	Max Méreaux	<i>éditions pierre lafitan</i>
NIVEAU 2	Esquisette	Pascal Saint-Léger & Jean-Noël Garde	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Un nouveau jour	Alexandre Carlin	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Chanson d'autrefois	Philippe Rio	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Dans la forêt de Sherwood	André Telman	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Chanson pour Suzon	Michel Chebrou	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Canzonetta	L. LEGRON	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Créolia	Fabrice Lucato	<i>éditions pierre lafitan</i>
NIVEAU 1	Barbe Blanche (Recueil Ploum Ploum p.9)	Sophie BERTHOMMÉ	<i>Robert Martin</i>
	Old Boy (Recueil Ploum Ploum p.5)	Sophie BERTHOMMÉ	<i>Robert Martin</i>
	Viens chez moi recueil « Ploum Ploum » p.3	Sophie BERTHOMMÉ	<i>Robert Martin</i>
	Bien après (Recueil Ploum Ploum p.7)	Sophie BERTHOMMÉ	<i>Robert Martin</i>
	Bye Bye Blackbird – Real Book vol. II – page 51	DIXON & HENDERSON	<i>Real Book Vol. 2 (En pièce jointe au mail)</i>
	Avalon	J. ROSE	<i>Real Book Vol. 2 Page 13</i>
	Air Bucolique	Alexandre Carlin	<i>éditions pierre lafitan</i>

SAXOPHONE
Morceaux au choix

Epreuve individuelle
Programme Musique 2025

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR	
CYCLE 2	FIN DE CYCLE	Sax Ballad Pastels Piano-Bar Big Ben Fantaisie	Pascal Proust Gilles Martin Marcel Chapuis Jean-Jacques Flament	<i>de Haske</i> <i>Editions Pierre Lafitan</i> <i>Editions Pierre Lafitan</i> <i>Editions Pierre Lafitan</i>
	NIVEAU 3	Soirée Cubaine Habanera Au fil de l'eau Espanola Deux médiévales	Gérard Lenoir Rene Potrat Gérard Lenoir François Bocquelet Pascal Proust	<i>Editions Pierre Lafitan</i> <i>Editions Pierre Lafitan</i> <i>Editions Pierre Lafitan</i> <i>Editions Pierre Lafitan</i> <i>Flex éditions</i>
	NIVEAU 2	Foot Step Rag Orientale Quand ça groove... Le chat pitre	Sebastien Troendlé André Delcambre André Telman Philippe Oprandi	<i>Robert Martin</i> <i>Editions Pierre Lafitan</i> <i>Editions Pierre Lafitan</i> <i>Editions Pierre Lafitan</i>
	NIVEAU 1	Rêve d'un soir A cheval Allier Blues Chroniques estivales	André Delcambre Alexandre Carlin Alexis Droy Pascal Proust	<i>Editions Pierre Lafitan</i> <i>Editions Pierre Lafitan</i> <i>Editions Pierre Lafitan</i> <i>Flex éditions</i>

SAXOPHONE
Morceaux au choix

Epreuve individuelle
Programme Musique 2025

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR	
CYCLE 3	Diplôme National	Rapsodie Occitane	Maurice Faillenot	<i>éditions Robert Martin</i>
		Solo de Concert	Louis Mayeur	<i>Sempre più</i>
		Complainte et danse	Olivier Kaspar	<i>Sempre più</i>
		Ballade en Terres Rouges	Alain Crépin	<i>Billaudot</i>
		Sonate	Marc Eychenne	<i>Billaudot</i>
		Andante et Allegro	A. Chailleux	<i>Editions Leduc</i>
		Tando-étude n°3	Astor Piazzolla	<i>Henry Lemoine</i>
		Sonate Inachevée	M. GLINKA	<i>Henry Lemoine</i>
	Diplôme Régional	Nuits blanches	Alain Crepin	<i>éditions Gérard Billaudot</i>
		Blue Polka	Patrice Bernard	<i>Sempre più</i>
		About the Night	Ivan Boumans	<i>Sempre più</i>
		Cool Rag	Sebastien Troendlé	<i>Robert Martin</i>
		Suite Hellénique	Pedro Itturalde	<i>Henry Lemoine</i>
		Introduction et Scherzo	H. Classens	<i>Combre</i>
Caravan	Marcel Chapuis	<i>Pierre Iafitan</i>		